Nuestro editorial de hoy

Las protestas a causa de la carestía y la inoperancia en paliar sus efectos debe hacer reaccionar a los gobernantes. Se debe trabajar con intensidad y seriedad en busca de la solución que estos problemas reclaman. Es verdaderamente lamentable que las reyertas políticas ocupen el primer plano mientras nada se hace por atender el...

RECLAMO GENERAL

EL BIEN PUBLICO

Pronóstico del tiempo

Claro y nuboso presentóse el cielo en la noche de ayer. La temperatura máxima registrada en Montevideo fue de 32º. Para hoy, se anuncian vientos del Noroeste al Sudoeste suaves y moderados. Temperatura: Descendiendo. Cielo: semicubierto y cubierto. El análisis continental indica que un frente frío débil se aproxima al país. Pronostícase estado general

BUENO

Año LXXXII | Nº 26.069 | Montevideo, viernes 8 de abril de 1960. | Redacción y Administración: Ciudadela 1469. - Teléfonos: 8 09 06 y 8 09 96 | Edición de 10 páginas | Precio: $ 0.20

Descartar el plan "Khrushchev" propuso ayer Rusia

GINEBRA, abril 7 (UPI). — Por Wellington Long. — La Unión Soviética propuso hoy, en la décimo-octava sesión de la conferencia de desarme de cinco naciones comunistas y cinco occidentales, que se descarte el plan Khrushchev de desarme total del mundo.

Y los Estados Unidos expresaron la esperanza de que esto signifique que los rusos están por fin dispuestos a discutir en primer lugar medidas específicas de reducción de armas.

El jefe de la delegación norteamericana, Frederick Eaton, esperaba conocer algún indicio de las intenciones soviéticas en una comida privada que esta noche ofrece a su colega ruso, Valerian Zorin, el cual sugirió hoy en la sesión que, puesto que tanto el este como el oeste han rechazado los planes presentados por la parte opuesta, se abandone ambos.

Zorín recomendó que, en cambio, los delegados comiencen a formular "los principios básicos de un desarme general y completo", el cual declaró que "nos aproximará más en la confección de medidas concretas de desarme".

Después de varias horas de estudio de la proposición de Zorin, Eaton expedió una declaración formal a los periodistas, diciendo que espera que aquella signifique que el Primer Ministro soviético, Nikita Khrushchev, está ahora dispuesto a discutir cuestiones específicas.

Las delegaciones occidentales reconocieron prontamente que no están seguras en realidad, de lo que intenta Zorin. Como sugirió Eaton, podría ser que los rusos quisieran emplear una nueva táctica para lograr su fin original: el compromiso del oeste de destruir todo su establecimiento militar antes de que Rusia considere siquiera la forma en que se garantizará o inspeccionará tal procedimiento de desarme.

ZORIN, jefe de la delegación soviética.

Otro cubano que renuncia

PARIS, 7 (UPI). — Andrés Vargas Gómez, embajador de Cuba ante la oficina europea de las Naciones Unidas en Ginebra renunció hoy a su cargo y acusó al primer ministro, doctor Fidel Castro, de situar a Cuba dentro de la órbita soviética.

El diplomático de carrera de 41 años de edad dió a la publicidad una declaración en una habitación de un hotel de Paris que tomó con ese propósito. Dijo que sus planes futuros son indefinidos, "pero, desde luego, sería víctima de represalias si regresara a Cuba".

Sin embargo, dijo, tan pronto comenzó a trabajar en Ginebra "vi que tendría que hacer declaraciones públicas a nombre del gobierno de Castro, que en mi opinión no podía hacer".

Dijo que decidió dejar de servir a un gobierno "del cual me separan hondas diferencias", y que envió hoy un cablegrama con su renuncia dirigido al canciller Raúl Roa.

Hasta fin de mes no habría aplazamiento

GINEBRA 6 (ANSA) Por Dante Benedetti, enviado especial de ANSA, exclusivo para "EL BIEN PUBLICO" de Montevideo.— La conferencia de los diez países para el desarme parece haber llegado a un "impasse", luego de 16 sesiones, en cuyo transcurso occidentales y orien- después de ilustrar sus propios proyectos y las relativa propuetas para aplicarlo, se han detenido en espera de concesiones recíprocas.

La esperanza de un compromiso es lógica en toda tratativa y es también probable que tal esperanza, con respecto a las negociaciones de Ginebra sobre el desarme, se concrete.

Sin embargo, al juzgar los discursos de estos últimos días, la situación no parece tan optimista. Mientras por parte occidental, el francés Moch ha declarado: "El camino haci el cual está conferencia está desarrollándose no puede llevar a nada concreto", Zorin volvió a invitar a los occidentales a aprobar el plan soviético. A esta altura pareció que la delegación soviética no tuviera suficientes instrucciones para hacer proseguir las negociaciones, lo cual es muy posible, pero ante la invitación de sus interlocutores de solicitar a Moscú instrucciones Zorin no dió seguridad alguna.

Circularon de inmediato rumores de un aplazamiento de la conferencia, pero no parece que los mismos estén destinados a convertirse en realidad, antes del fin de este mes.

DE GAULLE Y EL CESE DE ARMAS NUCLEARES

LONDRES, abril 7 (UPI). — Por Norman Runnion. — El Presidente de Francia, general Charles De Gaulle, pidió hoy que sean abolidas las armas nucleares para que el mundo pueda vivir libre del peligro de aniquilación.

Exhortación a la paz

En apasionada exhortación a la paz, De Gaulle habló de "la amenaza permanente de las armas gigantescas e instantáneas de destrucción que se cierne sobre la humanidad".

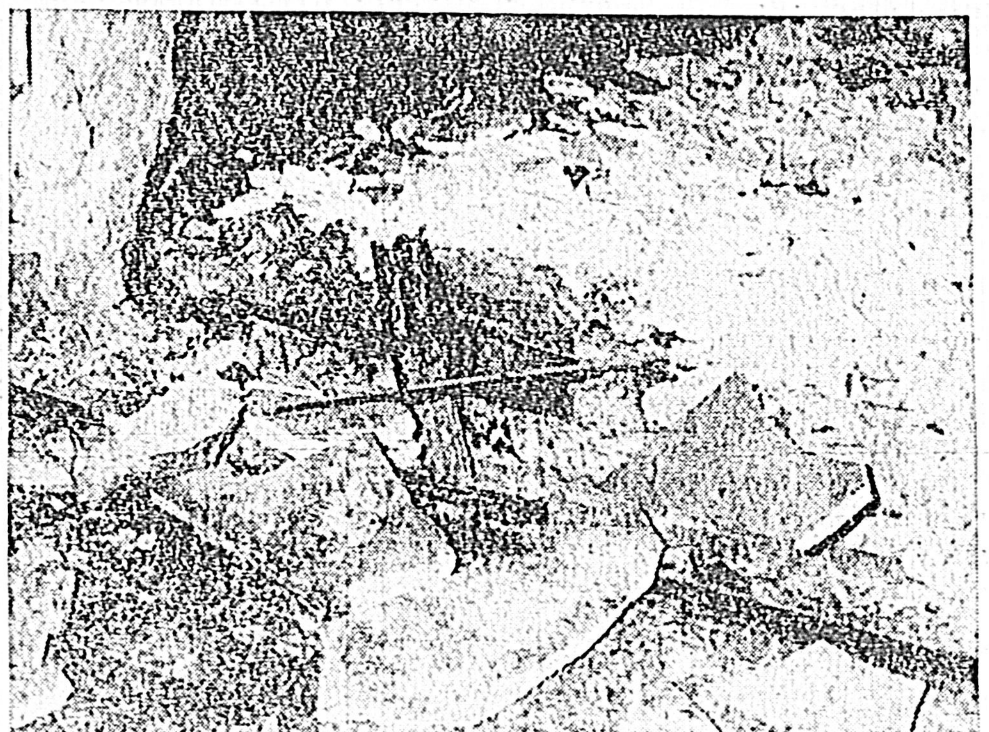
Francia, afirmó, cree que la paz sólo puede lograrse "si primero se elimina el temor general de aniquilamiento repentino, lo que significa la limitación y control de los armamentos por ambos campos".

El mandatario fracnés habló ante las dos Cámaras del Parlamento reunidas en el famoso Westminster Hall, contiguo a la Cámara de los Comunes, cuyas paredes encierran 900 años de historia británica. Fue el discurso más importante de De Gaulle en su visita oficial de cuatro días a Gran Bretaña.

Siguió diciendo que sobre todo Francia "desea que las existencias de armas nucleares sean destruidas, las instalaciones donde son fabricadas usadas con diferentes propósitos y que se coloquen bajo vigilancia los cohetes y aviones capaces de transportarlas, así como las bases fijas y flotantes desde las cuales pueden lanzarse esos vehículos de muerte".

Añadió que tan pronto como las demás potencias dejen de tener esas armas, Francia se complacerá en abandonar las suyas.

De Gaulle elogió luego a los británicos. Pensando al parecer en la crónica inestabilidad gubernamental de Francia antes de que él volviera al poder, habló del hecho de que Gran Bretaña sólo ha tenido cuatro primeros ministros en 20 años.



BUENOS AIRES. — Aspecto del zaguán de la finca de la calle Cangallo 667 —propiedad de Otto Bemberg—, luego del estallido de la bomba terrorista anoche, que provocó cinco heridos, dos de ellos graves. La percusión provocó el hundimiento del piso y un boquete que muestra el sótano.

Argentina: Nueva víctima del terrorismo

BUENOS AIRES, 7 (UPI). — Dejó de existir este mediodía, Juan Araújo, obrero de la Empresa de limpieza "La Rosario", alcanzado por la poderosa bomba que se hizo estallar a las 22.15 de ayer, en el edificio de la calle Cangallo, 667. Araújo fué internado en el Hospital Rawson, donde fué preciso amputarle ambas piernas. Presentaba además, heridas en el cuerpos.

Habló Larcher

BUENOS AIRES, 7 (UPI). —El Secretario de Guerra ratificó totalmente la intención del Ejército argentino "de proseguir con todo empeño, la acción represiva iniciada contra las actividades terroristas".

Un comunicado difundido por el General Rodolfo Larcher ante "el bárbaro atentado perpetrado en horas de la noche de ayer, en un edificio de la zona céntrica de esta capital", ratifica ese propósito y agrega: "Al respecto compromete la decisión del Comandante en Jefe del Ejército Conintentes, de llevar adelante, activamente, la investigació de este hecho a fin de individualizar a los responsables y sancionados con la máma severidad que permiten las actuales disposiciones legales en vigencia. Asimismo, hace públicas las expresiones de solidaridad del Ejército argentino para con las víctimas de esta nueva muestra de barbarie, de quienes pretenden alterar la paz y quebrar la seguridad de la nación".

¿Y el equipo técnico?

BUENOS AIRES, 7 (UPI). — Esta noche se hizo evidente que existe un clime de preocupación en el denominado "equipo técnico" del Gobierno que podría determinar una renuncia colectiva en el caso de que el Poder Ejecutivo no proceda a la entrega de los fondos necesarios para hacer frente a los problemas que se crea en especial en lo referente al reequipamiento de los ferrocarriles

HAY ACUERDO EN LAS SEIS MILLAS

GINEBRA, 7 (UPI). — Por A. E. Pedersen. — Estados Unidos y Canadá llegaron hoy a una avenencia sobre un proyecto occidental común de un mar territorial de seis millas.

Arthur Dean, delegado de Estados Unidos a la conferencia sobre Derecho del Mar organizada por las Naciones Unidas, informó esta noche a los periodistas que se había llegado a esa avenencia, pero ni él ni el delegado canadiense, George Drew, quisieron dar detalles.

Parece ser, sin embargo que en el nuevo plan de transacción quedan eliminados los "derechos históricos" de pesca de los países en una zona adicional de seis millas al cabo de un período como de diez años. Ninguna delegación quiso decir con exactitud cuantos años eran. Se limitaron a declarar que eran "alrededor" de diez años.

Dean y Drew darán a conocer mañana el plan de avenencia cuando hablan en la sesión matutina.

La transacción constituye el esfuerzo común occidental para obtener las dos terceras partes de los votos que se necesitan para aprobar el proyecto.

El plan fue acordado después de varias semanas de negociaciones a puertas cerradas. Canadá había presentado un proyecto de un mar territorial de seis millas más una zona de pesca de igual anchura en la que el Estado ribereño ejercería autoridad absoluta.

INUNDACION EN GEORGIA

CHICAGO, 7 (UPI). — Las aguas de las inundaciones aislaron prácticamente la aldea de Newton, en Georgia, y amenazan las localidades del medio oeste a lo largo de los crecidos ríos Mississippi y Missouri.

La policía tiene todas las precauciones tomadas para impedir todo acto de pillaje en las zonas de Illinois cubiertas por las aguas.

Los 500 vecinos de Newton están virtualmente aislados a causa del desborde del río Flint, que cortó tres de las Cuatro carreteras que la comunican con otras localidades. La cuarta podría quedar cubierta esta noche.

MOTIN EN UNA CARCEL CUBANA

LA HABANA, 7 (UPI).— En el Castillo del Príncipe, usado como prisión, se produjo esta mañana una "alternación del orden", según la calificaron las autoridades, durante la cual se dispararon varios tiros que hirieron a dos de los presos.

A primera hora de ayer ya los guardias de la prisión hicieron muchos disparos al aire para restablecer el orden cuando unos 200 presos comunes produjeron un disturbio, inducidos por presos políticos y "criminales de guerra" que preparaban una fuga en masa, según informaron los funcionarios. En el castillo están recluídos unos 25 condenados a muerte por crímenes de guerra.

ENCARECEN CAMBIO DE POLITICA SUD AFRICANA

JOHANNESBURGO, 7 (UPI). — Por Henry Schoup. — Los círculos comerciales e intelectuales de Sud Africa encarecieron públicamente al gobierno que inicie conversaciones con los líderes nativos moderados, que no sean jefes de tribu.

Contactos con líderes

Hannes Van Zyl, presidente de la Cámara de Comercio de Johannesburgo, declaró que el gobierno debería celebrar conversaciones con los maestros, comerciantes y otros negros que tienen ingresos regulares. El gobierno considera a los jefes de tribus como los únicos voceros legítimos de la población de color.

A su vez W. E. Baker, secretario del Transvaal para el "Apartheid" en la oficina sudafricana para asuntos raciales, manifestó que el gobierno necesita ponerse tambien en contacto con los líderes de las zonas urbanas.

Repiten así anteriores exhortaciones de los comerciantes de habla inglesa y la crítica implícita al punto de vista gubernamental, de que los negros de las ciudades deben permanecer bajo la autoridad de los jefes de las reservaciones de aborígenes.

Parece acrecentarse la preocupación ante la total ausencia de contacto entre el gobierno y los negros que trabajan en las ciudades y que suman más de tres millones.

Hasta ahora el gobierno no ha mostrado inclinación alguna a ampliar la esfera de acción de las denominadas "autoridades bantú".

Sensacional Repercusión

Ratificó Nardone la primicia ofrecida por EL BIEN PUBLICO

Honda repercusión nacional ha tenido la primicia exclusiva que adelantara EL BIEN PUBLICO en su edición de ayer, referente a la renuncia de los consejeros Sr. Benito Nardone, Esc. Faustino Harrison y Dr. Pedro Zabalza, en caso de que no se lograra una cohesión total en el seno del Partido Nacional. Apenas salido a la calle nuestro diario, la noticia se propagó con gran celeridad, tanto en los ambientes políticos como en todos los sectores de la población, lo que motivó que la edición de EL BIEN PUBLICO se agotara a primera hora. Por otra parte, varias emisoras capitalinas, en sus informativos de primera hora, se hicieron eco de nuestra información exclusiva en forma tal que, en todos los rincones de la república ocupó ella un lugar preferencial en los comentarios, dada la trascendencia de las manifestaciones del Presidente del Consejo, Sr. Benito Nardone. En esferas oficiales el tema fue considerado ayer en todos los tonos, constituyéndose en el motivo central de las deliberaciones de la Comisión Coordinadora del Partido Nacional, que se reunió en horas de la mañana, en los ambientes parlamentarios y en el propio seno del Consejo Nacional de Gobierno. Cabe señalar, finalmente, que el Sr. Nardone ratificó plenamente lo declarado a EL BIEN PUBLICO en su audición del mediodía de ayer.



EL BIEN PUB

...NACION Y COMUNISMO

Dimitirían Nardone, Harrison y Zabalza

Condicionan su permanencia al apoyo de todos los grupos "blancos" al Poder Ejecutivo

No se puede actuar en medio de divisiones y discrepancias, dijo el Presidente del Consejo

"Tenemos la renuncia en el bolsillo"

En la Coordinadora

Aquí está la reproducción de la primera plana de la edición de ayer, que provocó honda conmoción en todo el país.

☆ Casa de Gobierno: Caja de resonancia

Resulta obvio señalar que la Casa de Gobierno fue una de las principales cajas de resonancia de la aludida noticia. En ella tuvo lugar, por la mañana, una reunión de la Comisión Coordinadora del Partido Nacional, con la presencia de consejeros de la mayoría —entre ellos el Presidente del Cuerpo Sr. Nardone—, la mayoría del Directorio del Banco de la República y el Ministro de Hacienda, Cr. Juan E. Azzini. Si bien se consideraron diversos asuntos —de los que damos cuenta en crónica aparte —el tema principal fue el de la unidad del Partido de Gobierno, señalándose la urgente necesidad de realizar todos los esfuerzos posibles para lograr la cohesión necesaria para gobernar.

En horas de la tarde sesionó el Consejo Nacional de Gobierno, oportunidad que aprovechamos para entrevistar brevísimamente a varios consejeros de los distintos sectores políticos, con el objeto de recabar su opinión sobre las manifestaciones del señor Nardone. La pregunta que formuláramos a los aludidos integrantes del Poder Ejecutivo fue la siguiente: ¿Qué piensa usted de las categóricas expresiones del Presidente del Consejo, Sr. Benito Nardone, y de las causas que él cita como determinantes de su posible actitud?

Ofrecemos en las próximas líneas las respuestas, algunas de ellas muy parcas y esquivas, que hemos recogido.

Eduardo V. Haedo: "Estoy seguro de que se habrá de lograr —y mucho antes de lo que piensan nuestros adversarios— la unidad férrea y total del Partido Nacional, por lo que desaparecerán, entonces, los motivos citados por el Sr. Nardone que provocarían su renuncia. El Partido Nacional, agregó sonriendo, nunca fue muy afecto a las unanimidades, pero en las grandes oportunidades históricas siempre supo sobreponerse a todas las discrepancias propias de un partido democrático, para afrontar unido las instancias más difíciles. Tenga la seguridad, agregó, que nuestro Partido será la fuerza poderosa y unida que todos deseamos."

Juan E. Azzini: El Ministro de Hacienda, Cr. Juan E. Azzini manifestó que no se hallaba en condiciones de responder a la pregunta. En cuanto a las versiones circulantes en el sentido de la posible renuncia del propio Azzini, éste respondió: "Yo todavía no he visto esa renuncia mía de que tanto se habla". Agregó que no había nada de cierto en tales rumores.

Pedro Zabalza: El Dr. Pedro Zabalza, uno de los posibles renunciantes, declaró lo siguiente: "Por razones obvias no puedo decir nada al respecto. Considero, eso sí, necesaria la unidad total de gobierno, y en ese sentido soy optimista".

Faustino Harrison: El Consejero, Esc. Faustino Harrison manifestó que "los seis consejeros de la mayoría formamos una sólida unidad y actuamos de mutuo acuerdo". En cuanto al acuerdo tácito que existiría entre los tres consejeros del Ruralismo respecto a sus renuncias dijo: "Hoy no hemos hablado nada de eso".

César Batlle Pacheco: El Consejero de la 14 manifestó: "El Sr. Nardone acaba de decir que en el Consejo la mayoría está totalmente unida. Lo mismo dijo otro de los consejeros que se dan como posibles renunciantes..."

Ledo Arroyo Torres: El Con. rres, de la lista 15, al igual que su compañero de lista el Dr. Héctor Grauert, fue también parco en sus declaraciones expresándose en el mismo sentido que le Sr. Batlle

☆ En el Parlamento, leit-motiv de los comentarios

Animados diálogos, intencionados comentarios, en muchos casos asombro, indiferencia en otros, constituyeron las aristas de la repercusión en el Palacio Legislativo de la sensacional primicia de EL BIEN PUBLICO. Veamos, en seguida, los apuntes de nuestros cronistas tras su recorrida por todas las bancadas, movidos pura y exclusivamente por el afán de brindar una información seria y objetiva en torno a un tema cuya trascendencia es obvio señalar sobre la base de las palabras textuales de los legisladores requeridos para que emitieran su opinión, sin ningún distingo.

☆ Paysé Reyes: "Crisis política y no institucional"

El Sr. Héctor Paysée Reyes, entrevistado por nuestro cronista, se expresó así:

No niego la gravedad de las declaraciones que se atribuyen al Sr. Presidente del Consejo Nacional de Gobierno. Pero estimo que ellas tienen más un sentido o intención política que una consecuencia institucional.

En realidad el Partido Nacional —al cual le corresponde la responsabililad gubernamental—, acusa en su acción algún desajuste que compromete la eficacia de la gestión.

Pero debe tenerse la necesaria comprensión de las realidades.

El lema partidario une a dos grupos que llegaron a las urnas con diferencias agudas. Pese a ello, tanto en el Senado como en Representantes, la acción ha sido unitaria. Desde luego, en una colectividad de hombres libres, que han actuando durante tan largos años en el ejercicio de función minoritaria u opositora, hay que consentir que la eficiencia no sea plena.

Pero el balance general nos permite abrigar confianza en la acción futura.

Pero además, es justo señalar que los seis consejeros de la mayoría, pese a que representan una aleación singular, durante un año de gestión, han actuado de perfecto acuerdo. Y ello es mucho.

Admito que el Sr. Nardone, que no integra un Partido Político y por tanto no tiene un grupo de legisladores respecto a los cuales pueda existir un nexo orgánico, sienta en su anhelo de ejecutividad, la falta de una colaboración eficiente. Y además, sería ceguera no reconocer que los Consejeros Nardone, Harrison y Zabalza aceptaron un ministerio impuesto por el Dr. Herrera y el Herrerismo.

Por tanto, no puede ser tan alarmante el hechó de que en determinadas circunstancias estos Consejeros señalen algunas observaciones sobre la necesaria colaboración.

El Sr. Nardone quiere dar cumplimiento inmediato a sus promesas electorales. Una de ellas se refiere al Presupuesto.

Ahora ha dado un claro llamado de atención, porque todos limiten sus puntos de vista personales, para lograr mínimos comunes denominadores que hagan posible la sanción del Presupuesto en el correr de mayo.

A más, quienes aprobaron la reforma cambiaria, no pueden en esto momento paralizar la acción común, pretendiendo sustituir la nave y al timonel.

Este episodio, tiene que desconcertar a los titulares del Poder Ejecutivo, que tienen la responsabilidad de dar satisfacción a reclamos rurales.

En resumen, pensamos que esta pequeña crisis, sólo es política y no institucional.

☆ Polla: Hay que deponer posturas personales

Horacio Polla, de la UBD, señaló: "Las graves responsabilidades de la hora presente, que a todos nos alcanzan, son demasiado graves como para admitir que las anunciadas renuncias de los Consejeros Nardone, Harrison y Zabalza puedan llegar a concertarse.

Aunque como es obvio, por muchas razones que no vienen al caso, nosotros habríamos preferido en el gobierno del país a los hombres que integraban la fórmula de nuestro sector político, la U. B. D., lo cierto y hecho es que el gobierno, por mandato de la soberanía está en las manos del Partido Nacional cuyas listas consagraron a los actuales gobernantes. A ellos y a todos los que recibimos nuestras investiduras por el sufragio obtenido por el lema del Partido, nos alcanzan las obligaciones emergentes de dicho pronunciamiento popular.

Y bien, frente a las dificultades que se nos presentan, algunas naturalmente lógicas, esperadas de antemano, conocidas de sobra por una ciudadanía que en el lapso de cuatro años restó cien mil votos al ex-oficialismo para entregárselos al Partido Nacional después de cien años de ininterrumpidos gobiernos colorados, — algo indudablemente grave tenía que haber quebrado aquella centenaria mayoría colorada, — y otras provenientes de una lamentablemente demorada adaptación a "ser gobierno", — no se solucionan con renuncias.

La consigna de la hora es y no puede ser otra, que deponer posturas personales o de grupo para compartir todos juntos, los gobernantes electos por el Partido Nacional, las responsabilidades que nos son comunes. Todos estamos comprometidos. Todos tenemos nuestra cuota-parte de responsabilidad y frente a ella las renuncias que se han anunciado no creemos, de ninguna manera, que puedan materializarse".

☆ Paz Aguirre: Anarquía y desconcierto en el gobierno

Eduardo Paz Aguirre (15) puntualizó fundamentalmente:

"La noticia que ha dado EL BIEN PUBLICO acerca de la posible renuncia del Presidente del Consejo, señor Nardone y de los Consejeros Harrison y Zabalza, y que le fuera suministrada, a estar a sus informaciones por el propio señor Nardone, es demostrativa del grado de anarquía y desconcierto que existe en filas de quienes llegaron al Gobierno usando de la calumnia y lanzando promesas falsas que engañaron a la opinión del país. Han formado un Gobierno que carece totalmente de rumbos y de orientaciones, en el que diariamente se nota la más aguda improvisación y en el que se ha puesto en práctica una política violentamente conservadora y anti-popular que ha facilitado el desmedido enriquecimiento de los propietarios latifundistas, al tiempo que precipita a la clase media y a los trabajadores a una situación de empobrecimiento que cada día se va acentuando. Los Consejeros que anuncian ahora su posible renuncia no son ajenos a estas causas y estos resultados: todos juntos, herrerismo, UBD y el llamado "ruralismo" hicieron posible, propiciando y votando, medidas como la reforma cambiaria que han provocado una inflación desorbitada y un encarecimiento de la vida que no reconoce antecedentes en el país y que, desgraciadamente irá en aumento.

Ahora, desde filas blancas, se acusa a Azzini de haber mentido y engañado al Parlamento con cifras falsas, tratando de hacer recaer sobre ese Ministro responsabilidades que involucran a todo el elenco gobernante autor solidario de las medidas que aquél proyectó y defendió en nombre y con el respaldo de *todo* el gobierno.

La anunciada renuncia de los Consejeros federales parece ser la continuación de ese desbande para poder presentarse ante la opinión pública como no teniendo nada que ver con las tremendas consecuencias que está sufriendo el país.

☆ Caputi: "La renuncia sería saludable"

A su vez, el Sr. Agustín Caputi (14) dijo:

"En mi opinión, el amago de renuncia que ha hecho el Sr. Nardone, no pasa de ser una simple alharaca muy propia de él. Pero la verdad es que si se hubiera aplicado estrictamente el art. 79 de la Constitución, el Sr. Nardone no habría podido integrar las listas de candidatos del Partido Nacional y debió haber renunciado al resultar electo. Además, si el Sr. Nardone hubiera tenido en febrero de 1959 la sensibilidad que ahora aparenta demostrar, debió haber renunciado cuando el Dr. de Herrera, desde el diario "El Debate" lo llamó "intruso", agregando otros calificativos más fuertes aún. El Sr. Nardone que engañó durante largos años a los humildes trabajadores del campo, a los que obnubilar con su propaganda falaz, es hoy el gobernante que protege a los poderosos y contribuye al desmedido enriquecimiento de un par de cientos de privilegiados, a costas del dolor y el hambre de millares de obreros y de la eliminación de la clase media. En realidad, que si renunciara habría sido reivindicada la letra y espíritu del art. 79 de nuestra Carta magna y, admeás, sería saludable para la Democracia y el País.

☆ Pérez del Castillo: Fracaso de los viejos partidos

Daniel Pérez del Castillo, (Unión (Cívica), declaró "Mi impresión sobre la información proporcionada por EL BIEN PUBLICO puede resumirse en los siguientes conceptos:

Las declaraciones iniciales del Presidente del Consejo señor Nardone expresan que "si -no se aclara el panorama actual y el Partido Nacional no logra la fuerte coherencia imprescindible para gobernar— que actualmente no posee—", los tres Consejeros de la Liga Federal presentarán renuncia

¿Qué significa el anuncio de tan inesperada como delicada decisión?

En primer lugar diría que una vez más la Unión Cívica vió con total claridad el panorama político al señalar, antes de las últimas elecciones, las dificultades de todo orden que se plantearían al nuevo Gobierno al tener que actuar con un sistema Constitucional que atribuye, dentro de un lema triunfante la suma del poder a un sub-lema en abierta discrepancias con otro u otros con los cuales acumula frente a los demás Partidos.

La experiencia de la unidad bajo un lema no ha producido en el país más que una

(Continúa en 3ª pág.)

El Suplemento sobre Reformas Impositivas

Serios inconvenientes técnicos ocurridos en nuestros talleres nos impiden ofrecer hoy, como hubiera sido nuestro deseo, el texto íntegro de la proyectada Reforma Tributaria, que incluye el Impuesto a la Renta, y la iniciativa sobre Ley de Ordenamiento Financiero y Reglamentación Sindical. El Suplemento será publicado apenas sean salvadas esas inesperadas dificultades. En próximas ediciones anunciaremos la fecha definitiva de su aparición y, mientras tanto, pedimos excusas a los lectores, por esta demora en satisfacer los riterados pedidos de las ediciones agotadas.

Nota de optimismo en Sudamérica en el Mercado Común

NUEVA YORK, abril 7 (UPI). — México tiene una buena posición para asumir la dirección del desarme latinoamericano, dijo hoy el ex senador norteamericano William Benton. Indicó también que ese país podría ejercer influencia para que Perú y Ecuador olvidasen su viejo pleito de fronteras. Benton acaba de regresar de una gira de nueve semanas por doce países latinoamericanos durante la cual acompañó al ex candidato presidencial demócrata Adlai Stevenson.

Popularidad de Stevenson

El ex Senador señaló que en América Latina las figuras norteamericanas mas populares son Stevenson y el Gobernador de Nueva York Nelson Rockefeller.

Observó que México solo dedica el seis por ciento de su presupuesto a gastos militares mientras que la mayoría de los países hermanos del sur gastan sumas fabulosas en armamentos mas por razones de prestigio que por necesidad de defender sus fronteras.

Citó la frase de un funcionario mexicano que le dijo: "El norte es tan fuerte que nunca lo atacaríamos; nosotros somos tan pequeños que ellos no nos atacarían".

Benton dijo que la nota de mas optimismo que encontró en Sudamérica es el mercado común latinoamericano.

La mejor impresión se la dieron los líderes políticos y estadistas a los que el ex Senador considera mas hábiles y capacitados que muchos de los de Estados Unidos. Tuvo frases de elogio para el Presidente argentino Arturo Frondizi, el Presidente panameño Ernesto de la Guardia, Mario Echandía de Costa Rica, y otros, pero dijo que el mas extraordinario de todos, a su entender, es el Presidente Colombiano Alberto Lleras Camargo, actualmente en visita oficial en Estados Unidos.

Respeto al comunismo Benton dijo que no es una amenaza inminente, aunque su infiltración en América Latina es mucho mas grave de lo que se cree.

Recordó que el Ministro de Relaciones Exteriores de Ve-

El Cable EN SINTESIS

—MEXICO, abril 7 (UPI). Dirigido por el Gobierno, el Servicio de teléfonos del país que estaba totalmente suspendido desde ayer a mediodía por una huelga de su personal, volvió a funcionar normalmente hoy.

Después de una reunión de muchas horas de duración que terminó en las primeras de esta madrugada, el sindicato nacional de empleados telefónicos acordó volver al trabajo a petición del gerente temporal de los servicios, el subsecretario de comunicaciones Juan Manuel Ramírez Caraza, designado para ese cargo por el gobierno.

— BEAUVASI Francia, Abril 7 (UPI).—La policía busca una banda de hábiles ladrones de obras de arte, que entraron en la catedral de San Pedro de esta ciudad y se llevaron un tapiz del siglo XV (quince) valuado en 500 mil francos nuevos (100.000). dólares.

Las autoridades creen que se trata de la misma banda que robó pinturas modernas del famoso restaurant Colombe D'Or, de la Riviera, hace una semana. Estas obras están valuadas en 3.000.000 francos nuevos (600.000 dólares).

Hollywood si pero Roma no



En "Camp David" conferenciaron Lleras y el Presidente Eisenhower

INCIDENTE ENTRE CAMPESINOS Y LA POLICIA FRANCESA

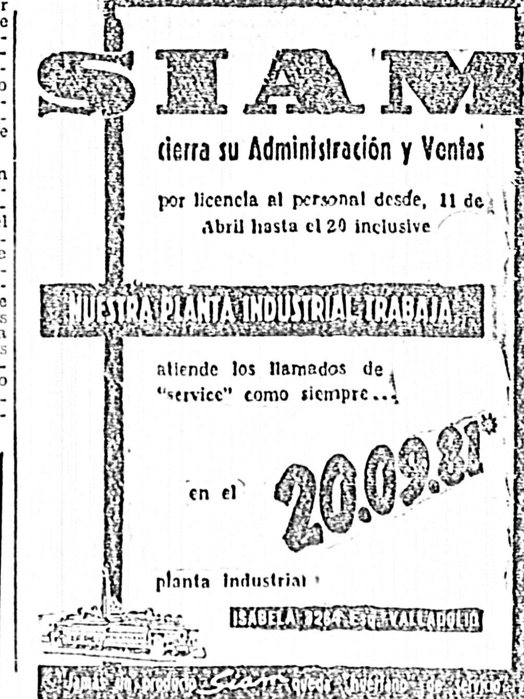
FOTOS DE ITALIA TOMO EL TIROS I

Caducan los poderes especiales en Chile

Declaración de la S.I.P.

Reunión de gobernadores

Reunión de Cancilleres del Oeste habrá próximamente en Washington



Fundado por el Dr. JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de noviembre de 1878

Director Responsable: Dr. CESAR L. AGUIAR Calle Adolfo Berro 977

EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (1. Juan, 4, 5.)

AÑO LXXXII Viernes 8 de abril de 1960 Núm. 26.069

"... hemos siempre considerado a EL BIEN PUBLICO como el gran diario católico y hemos reconocido y seguimos reconociendo su magnífica obra en pro de la causa de Cristo que todos los católicos tienen que apoyar sin distingos ni retaceos". — Carta Pastoral Colectiva de V Episcopado Uruguayo. - 25 de Mayo de 1958.

Reclamo general

El miércoles se realizó un mitin obrero que se concentró frente al Palacio Legislativo. Muchos miles de personas se reunieron para manifestar contra el alto costo de la vida y la insuficiencia de medios para enfrentarla. Aunque se mezclaron en la oratoria una serie de problemas que poco o nada tienen que ver con el dramático problema que aflige tanto o más que a la clase trabajadora, a la enorme masa de jubilados, pensionistas y funcionariado público, la protesta se centró alrededor de la carestía y de la inoperancia gubernativa para siquiera paliar sus efectos.

La verdad es que el pueblo contempla con estupor la inercia tanto del Ejecutivo cuanto del Parlamento. En lo que respecta al primero, hay opinión formada de que no es con complejos e impracticables decretos estabilizadores de los precios, que podrá combatirse la especulación, y que la integración de las comisiones vecinales, tienen más aparatosidad que eficacia. Porque no se trata, en definitiva, de controlar si este o aquel artículo se vende cinco o diez centésimos más que lo fijado oficialmente, sino de estudiar medidas de fondo que traigan los precios a su nivel debido. El pueblo siente que al primero a quien se debe controlar es al propio Estado. El pueblo se siente esquilmado por las fabulosas tarifas de la UTE, y por las de la OSE, y por las de la ANCAP. Y esa masa enorme de funcionarios públicos, ve cómo el Parlamento hace todo lo posible para no estudiar el proyecto de presupuesto de sueldos, pidiendo algo que falta, pero que no es obstáculo para encarar su consideración inmediata, lo que está impuesto por la complejidad del problema. Es entonces que el funcionariado empieza a entrever que no tendrá aumentos, que los optimistas anuncios de hace unos meses, se esfuman, que tendrán que seguir soportando el déficit actual, sin esperanzas de equilibrarlo con un aumento en sus remuneraciones. De la falange de jubilados y pensionistas, vale más ni hablar.

Todo esto explica la reacción que empieza a crecer. Si esto sigue así, si las reyertas políticas ocupan el primer plano de la atención gubernativa, si quienes tienen la responsabilidad de dar soluciones siguen creyendo que las medidas tomadas (decreto de estabilización, comisiones vecinales, dos mercados de autoaprovisionamiento) son suficientes para combatir la especulación y bajar en una mediana razonable medida el actual nivel de los precios, entonces podrá decirse, sin abrogarse nadie la calidad de profetas, que los tiempos que se avecinan son verdaderamente oscuros. Desde el Magistrado que percibe las remuneraciones más altas hasta el Conserje o Auxiliar 5º de cualquier dependencia pública, todos proclaman una misma realidad: los sueldos no alcanzan y cada día alcanzan menos.

El clima que se viene gestando y que ha ganado la calle, debe hacer reaccionar a los gobernantes. Deben, por lo menos, dar la sensación cierta de que trabajan, con la intensidad y seriedad que reclaman los problemas planteados, en busca de soluciones. Mientras éstas no lleguen, el pueblo sentirá que hay quienes se preocupan de su suerte, y sabrá esperar lo necesario. Pero si se continúa en ese tren displicente, en ese juego de los entredichos políticos y de los cabildeos sobre candidaturas para esto y para lo de más allá, dejando que la marea crezca, las reacciones del pueblo —que sabrán aprovechar a las mil maravillas quienes tienen interés en llevar las aguas para su molino (no sólo los comunistas, sino muchos más)— podrán alcanzar proyecciones que nadie, sensatamente, puede desear.

Ejemplar actitud

La crónica policial ha venido informando en estos días sobre una serie alarmante de delitos contra la propiedad cometidos en dependencias públicas o en recintos públicos. Una tanda de implicados en hurtos en el puerto, fueron sometidos a la Justicia. Apenas corridos unos días, otra tanda siguió igual camino, también por hurtos en el mismo lugar. Desde los depósitos de Subsistencias se han sustraído grandes cantidades de mercaderías. En el momento en que escribimos estas líneas, está interviniendo el Juzgado de Instrucción de 4º Turno, a propósito de hechos similares ocurridos en la Cooperativa Policial.

Los hechos reseñados son apenas los que alcanzamos a recordar, sin tener que hojear la prensa de este último mes. Por lo demás, dicen relación únicamente con ilícitos perpetrados —como decimos— en dependencias públicas, porque si se fuera a computar la relación diaria de los robos en los domicilios particulares, con más las estafas a los Casinos y todo lo demás que se publica, más lo que no se publica porque no se denuncia, sería cuento de no acabar.

Felizmente, para el prestigio de nuestra Administración Pública, existen funcionarios que la honran y que en lo que respecta a honestidad, son desde luego la mayoría. Termina de noticiarse un acto de honradez de dos funcionarios postales, quienes de haber seguido el ejemplo de aquéllos al principio aludidos y de no poseer una conformación moral adecuada, habrían cedido a la tentación de quedarse con 1:119.000 pesos argentinos (más de 150.000 uruguayos) encontrados en un saco de cartas recomendadas.

De acuerdo a convenios internacionales suscriptos por el Uruguay, es permitido enviar al exterior y recibir del exterior, sumas de dinero dentro de cartas certificadas. Pero dentro del país, está prohibido efectuar remesas en esas condiciones, pese a lo cual la realizó, en el caso, una institución bancaria del Interior de la República.

El monto de lo que diariamente maneja el Correo nacional alcanza a cifras increíbles. Según un alto funcionario, en declaraciones formuladas con motivo de la correcta y elogiable actitud de los aludidos funcionarios que encontraron aquel millón y pico de argentinos, nuestro Correo es intermediario en envíos de unos diez millones de dólares diarios, los que en su totalidad o casi, vienen asegurados. En verdad que si no se producen más sustracciones que las que de vez en cuando se dan a conocer (como una reciente en el Aeropuerto de Carrasco), es porque los funcionarios postales tienen un alto concepto de su deber.

La conducta de esos dos funcionarios, merece ser puesta de relieve, sobre todo en momentos en que se ha desencadenado una racha de ilícitos cometidos por funcionarios públicos, pues dan la pauta de una calidad moral que cada día se vuelve más necesaria.

Pruebas

En las páginas de un diario de la mañana, y al amparo de la ley de imprenta, cuya inconstitucionalidad es notoria, se afirma en relación con la agencia de informaciones "Prensa Latina" que esta "trata de informar la verdad, y trata de no deformar la verdad. Hasta el momento nadie tiene pruebas de que no lo haya logrado".

Por nuestra parte podemos decir que en calidad de testigos presenciales, hemos asistido al desarrollo de un caso en que la referida agencia no informó la verdad, habiéndola por el contrario deformado, quizás sin intención. Y también comprobamos cómo, puesta en evidencia la deformación en que se había incurrido, la agencia no hizo el mas mínimo esfuerzo para restablecer los hechos en su exactitud, a pesar del reclamo expresamente formulado por mas de un centenar de testigos presenciales.

De los hechos resumidos ofrecemos todas las pruebas que sean menester.

Pero como sabemos que una golondrina no hace verano, dejamos constancia de que se trata del único caso que hemos podido comprobar con nuestros propios ojos.

TIEMPO Y ORIGINALIDAD

El tiempo que pasa sirve a veces para reiterar ciertos problemas que se replantean casi automáticamente cada ciertos lapsos. Y es asombroso observar de qué manera las analogías son perfectas. O casi perfectas. En el caso concreto del conflicto de Salud Pública se da un ejemplo acabadísimo de la cuestión, con algunas diferencias de volumen —es cierto— pero que no varían el fondo de la cuestión. Otras veces, en efecto, se han planteado situaciones similares a la provocada estos días con los paros y huelgas en Salud Pública, que son de dominio público. La diferencia a que aludiamos estriba, en el caso, en que cuando en 1952 los funcionarios de Salud Pública fueron a la huelga por razones presupuestales, se adoptaron medidas prontas de seguridad de acuerdo a lo previsto en el inciso 17 del artículo 168 y ahora, esas medidas no fueron decretas por el Poder Ejecutivo. Claro está que la diferencia es grande. Pero no es tanto a ellas que nos referiremos, sino a las razones que existen para que el Poder Público asuma la defensa de la continuidad de los servicios asistenciales y se esfuerce para que la salud pública sea atendida debidamente. Para el Ejecutivo de 1952, la actitud asumida por los funcionarios de Salud Pública "con el abandono de sus tareas configura un estado de conmoción interna y de subversión institucional" que obligaba a la adopción de medidas prontas de seguridad. En estos días que corren, el Poder Público se preocupó por hacer que los servicios no fueran perjudicados y algunos procesamientos fueron decretados por la Justicia, ante denuncias de la comisión de un delito llamado de "usurpación de funciones". Cada Poder Ejecutivo, en su momento, adoptó frente a los hechos las medidas que le parecieron pertinentes. El actual posiblemente se encontró frente a una situación menos grave que aquella que debió enfrentar el Ejecutivo en 1952. Por ahí, quizá podría encontrarse alguna explicación a la diversidad de actitudes, tan drásticas en esta última fecha, evidentemente menos trascendentes ahora.

En efecto: en 1952 se "intervino a los establecimientos de Salud Pública" por la fuerza pública, se prohibió la reunión de los funcionarios en huelga y toda forma de propaganda oral o escrita "que se destine a sostener o fomentar la paralización de los servicios... etc., etc.". En nuestros días, pese a todo, las medidas adoptadas fueron, menos resonantes, menos drásticas o compulsivas. .. .. ..

El lector comprenderá de qué manera el tiempo que pasa tiende capas de olvido, afina algunas sensibilidades, hace cambiar de criterio a unos cuantos. No obstante los hechos mismos son idénticos: un paro que determina que los servicios asistenciales sufran riesgo o se vean interrumpidos. Porque en ambos casos la asistencia externa quedó paralizada y la interna sufrió todas las consecuencias de la falta de personal. Porque el argumento que se esgrime sosteniendo que los enfermos no carecieron de atención no pueden convencernos. De ser exacto valdría para demostrar que la burocracia en Salud Pública ha llegado a extremos verdaderamente increíbles, y están de más no ya algunas decenas, sino cientos y miles de funcionarios.

Entre tanto, corresponde anotar, con ánimo de completar analogías o diferencias, que los reclamos de 1952 también se planteaban por razones presupuestales. Lo que querría significar que el paso de los años, no ha significado mucho para la solución de algunos problemas presupuestales de fondo. No está de más, igualmente, recordar que los reclamos presupuestales de 1952, fueron satisfechos —más o menos—, recién un año después, en el Presupuesto de marzo de 1953. Entre tanto, ahora ya el Parlamento tiene en sus manos el Proyecto de Presupuesto que satisface con amplitud las exigencias planteadas ahora.

Melancólicamente el lector comprenderá de qué manera el paso del tiempo reitera los problemas, y no trae, en algunas materias, muchas originalidades.

Calamidad

"El Totocalcio ha sido una calamidad en Francia". Este juicio lo emitió Maurice Herzog, Alto Comisionado para el deporte y la juventud de Francia, y lo reprodujo en la

Mas efectivo

CASOS Y COSAS

—CON RAZON SE RECUERDA que aún no se ha legislado sobre los procedimientos adecuados para la interpo-

Funcionarios Públicos: $ 150 de adelanto

Otras resoluciones del P. E.

- Revocan el alza de precio del gas
- Aumentan tope de asignaciones
- Libre comercialización de arroz
- Aprobación al Presupuesto de AFE

Asuntos de importancia consideró ayer el Consejo de Gobierno. Entre ellos se destaca el envío al Parlamento de un mensaje de ley por cual se concede a los funcionarios públicos un adelanto mensual de $ 150 hasta que sea aprobado el nuevo Presupuesto. También se decretó el aumento del tope en las asignaciones familiares, llevándolo a $ 1.200. Por otra parte fue aprobado el Presupuesto de AFE, se decretó la libre comercialización del arroz y se anuló el precio de la leche propuesto por la Comisión Honoraria. Respecto a las tarifas de gas, fue revocada la que estaba en vigencia, impuesta por la compañía desde diciembre del pasado año.

Funcionarios Públicos. — Se envió a la Asamblea general un mensaje autorizando al Banco República conceder un préstamo al Estado por cuarenta millones de pesos, para adelantar $ 150 mensuales, a los funcionarios civiles, militares y policiales con sueldos de hasta mil pesos. Se autoriza al Ejecutivo a disponer de hasta 40 millones de pesos de Rentas Generales para el mismo fin.

Asignaciones Familiares. — Se decretó que a partir del 1º de enero del corriente año, se aumente el tope para las asignaciones familiares a la cifra de $ 1.200 mensuales. A quienes tengan más de un beneficiario se servirán las asignaciones aumentando el tope a razón de $ 100 por cada beneficiario que pase de uno, Se aumenta la asignación en $ 5.00 por beneficiario.

ARROZ. — Se dictó un decreto declarando libre la comercialización del arroz en todas sus etapas y formas.

GAS. — Se decretó que hasta que Subsistencias proponga la tarifa definitiva dentro de los cinco meses a partir de la fecha, seguirán rigiendo los precios vigentes al 31|XII|59 para el suministro del gas, revocándose por lo tanto el aumento recientemente dispuesto. El decreto especifica los límites dentro de los cuales la Compañía del Gas podrá aumentar o rebajar la tarifa y la declaración jurada que habrá de hacer la misma compañía ante Subsistencias con relación a las nuevas tarifas, los costos de producción, etc.

BANCO DE SEGUROS. — Se pasó a estudio de la Comisión respectiva el proyecto de presupuesto del Banco de Seguros.

RENTAS VITALICIAS. — Por unanimidad se aprobó una moción del Sr. Haedo para que se estudie un proyecto de ley que contemple la modificación de las rentas vitalicias.

FONDO ESPECIAL DE RETIRO. — Se autorizo a la Caja Civil y Escolar, contratar un prestamo en el Banco República por 20 millones de pesos para pagar adeudos del fondo mencionado.

LIBRE IMPORTACION. — Se dictó decreto ampliando las listas de mercaderías de libre importación por extensa serie de nuevos rubros.

CAZA. — Se dictó el habitual decreto, mediante el cual se protege en la Semana Santa, las especies zoológicas indígenas. Se permite la caza libre de la cotorra, carancho, gorrión, paloma, apereá, comadreja, liebre, zorro, cruceras, coral y cascabel.

AFE. — Se resolvió aprobar el presupuesto formulado por AFE y correspondiente al ejercicio del año en curso.

MEDICAMENTOS.—Se dictó incluyendo entre mercaderías de libre importación los productos químicos para anestesia, los envases de vidrio neutro para inyectables, los productos dietéticos medicamentosos y elementos. Los sueros y vacunas de uso humano y los ortopédicos en general tendrán un recargo del 25 % y el 100 % de depósito previo. Libre todo derecho y tasa aduanera, se declaran los medicamentos de uso y materias primas destinadas a la elaboración de los mismos, cuya importación se realice sin depósitos previos ni recargos.

NUEVOS AFOROS. Se fijaron los siguientes, para el trimestre 1º de febrero - 30 de abril del corirente año:

Lana sucia (100 k.) $ 600; Lana semi - lavada (100 k.) $ 600.; Lana lavada (100 k.) $ 600; Cueros lanares secos (100 k.) $ 360; Cueros vacunos secos (100 k.) $ 280; Cueros vacunos salados (100 k) $ 200; Sebo en bruto, incluso derretido y primer jugo (100 k.) $ 90; Sebo natural comestible (100 k.) $ 110; Oleo estearina (100 k.) $ 90; Astas vacunas (1.000 piezas) $ 300; Huesos industriales (1.000 k.) $ 180; Huesos comunes (1.000 k.) $ 180; Huesos comunes mezcla de carne y otros productos triturados o molidos con más del 12 % de fosfato (1.000 k.) $ 180; Cueros lanares pickelados (100 k.) $ 110; Cueros lanares pelados a estufa (100 k.) $ 90.

BERRO: SIGUE LA "IMPASSE"

Contrariamente a lo que se suponía, luego de haber transcurrido más de un mes desde la fecha en que el Ministro del Interior, Dr. Pedro P. Berro, presentó su renuncia indeclinable, el Consejo de Gobierno tampoco se expidió ayer sobre el particular. Se supo, pese a que el comunicado suministrado por la Oficina de Prensa del Consejo Nacional de Gobierno no señala nada al respecto, que a raíz de un pedido de la minoría colorada (Ledo Arroyo Torres y Héctor Grauert), la mayoría del Ejecutivo colegiado pidió durante la sesión un cuarto intermedio para decidir si consideraba o no, formalmente, la dimisión. Finalmente, al volver a sala los miembros mayoritarios se informó a la minoría que la renuncia no sería tratada por existir aún gestiones mediadoras.

Versiones inconfirmadas, por otra parte, señalaban a medianoche que durante la jornada el Dr. Berro había vuelto a conversar con los consejeros Echegoyen y Harrison.

RECUERDAN HOY AL Dr. L. A. DE HERRERA

Con distintos actos será recordada hoy, la memoria del Dr. Luis Alberto de Herrera, en ocasión de cumplirse un año de su deceso.

En horas de la mañana, a las 9, en la quinta que fuera su morada (Avda. Larrañaga Nº 3760), habrá un acto recordatorio. Luego a las 11, en el Cementerio Central se evocará su memoria. Por la tarde, a las 19 horas, se rezará una Misa en la Catedral Metropolitana en sufragio del extinto. Los actos culminarán con el que se realizará a las 20 horas, en la Casa del Partido (Rincón, 585)



"Día del Reservista"

Con distintos actos se celebró ayer el "Día del Reservista". El acto central, — de que da cuenta el grabado, lo constituyó la colocación de una ofrenda floral al pie del Monumento a Artigas, con la asistencia de una Guardia de honor del Batallón de Blandengues de Artigas, de la Banda Militar, y representaciones del Centro de Instrucción para Oficiales de Reserva. Por la noche hubo un vino de honor en el Casino del CGIOR, Numeroso público se hizo presente en el acto de la Plaza Independencia.

Opiniones sobre las presuntas renuncias

(Viene de 1ª página)

suma de electores, pero no la identificación con un programa de Gobierno y con un compromiso de acción solidaria como lo postulaba el proyecto propuesto por nuestro Partido.

En el caso actual las circunstancias son más graves en cuanto no ya dentro del lema vencedor, sino dentro del propio sublema que conquistó el poder se ha concretado la separación del núcleo herrerista respecto de grupo de la Liga Federal.

Pero el problema no es solamente constitucional sino también político en cuanto reafirma el resquebrajamiento de los viejos Partidos que ya en el Gobierno, ya en la oposición, mantienen sus discordias intestinas sin encontrar el camino apto para superar las diferencias partidistas y gobernar para el bien común.

En estos momentos hay tres sectores apoyando, precariamente unos y con salvedades otros, al Gobierno nacional, sin que se haya logrado una coalición gubernativa típica, como observamos en otros países democráticos en sus esfuerzos de fortalecimiento democrático.

Lo grave para el país no son estos episodios derivados de los graves errores de la Constitución ... auténtico alcance de su significación política en el país.. ¿Y qué nos encontramos? Que se ha convertido en el portavoz de los galerudos. Que la oligarquía nacional y sus socios mayores del imperialismo extranjero, no podían encontrar mejor expresión política para el mantenimiento de sus indignantes privilegios.

En el Uruguay se aplica, ahora, la receta que el Fondo Monetario Internacional ha elucubrado para volcar sobre las espaldas de la latinoamérica irredenta y subdesarrollada, las contradicciones del capitalismo norteamericano. Es una política económica que se refleja en la llamada reforma cambiaria y en la búsqueda de empréstitos en el exterior, para eludir la impostergable necesidad de una reforma agraria.

Es una política económica, con un capítulo sindical que expresa en el intento de reglamentar los sindicatos, en la represión de la huelga municipal o de Salud Pública, o del Espinillar, etc. Es decir, ahogar la protesta popular ante el tremendo encarecimiento de la vida. Este plan también se exhibe en la campaña difamatoria contra la Universidad. Quebrar el movimiento obrero y el movimiento universitario —pilares para la organización de la lucha popular— es una meta lógica y anhelada por la reacción.

Fué interpelado el Ministro Stajano

HABLA EL MINISTRO ● ACALORADO DEBATE ● GRAN DESORDEN Y MUCHOS INSULTOS ● NO HUBO RESOLUCION

La Cámara de Diputados dio curso en el día de ayer a la interpelación pedida por el diputado Arismendi, al Ministro de Salud Pública Dr. Carlos Stajano. La sesión se realizó bajo un desorden general donde imperaron los gritos, interrupciones, amenazas de la mesa con suspender la sesión y hasta agravios de carácter personal entre diputados de diversas bancadas. El diputado interpelante Sr. Enrique Rodríguez (Com.) fue el primero en abrir el "fuego" haciendo diversas acusaciones al Secretario de la mencionada cartera. Presidieron Zorrilla de San Martín (Herr.) y Wilson Ferreira Aldunate (UBD), mientras que el Ministro Dr. Stajano fue en todo momento asesorado por el Sub-Secretario Dr. Francisco del Campo.

Desmesurado aumento

El Sr. Enrique Rodríguez comenzó señalando el aumento exagerado de los precios desde diciembre de 1959 a la fecha llegando en algunos casos a un aumento del 200 por ciento y los miserables sueldos de los funcionarios de Salud Pública que desde 1957 ganan $ 9.60 por día. En cambio — dijo — el gobierno blanco ha dado cinco mil millones de pesos a la oligarquía que luego hace ostentación de fiestas vergonzosas que cuestan más de 300.000 pesos. A su vez Arismendi señaló que los funcionarios remitidos a Punta Carreta y Miguelete habían sido vilmente engañados y acusados por un delito "inventado".

Tranquilidad

El Ministro Stajano expresó que llegaba con la tranquilidad de conciencia que determina el haber procedido bien y con la intención de informar en las medidas de sus conocimientos. Especificó antes que nada que se sentía satisfecho de su labor pues su preocupación había sido siempre la de proteger y defender al funcionario de su Ministerio. Más tarde se refirió al problema de la huelga señalando que en su con-

... presidía Ferreira Aldunate. Fue interrumpido por el cuarto intermedio de la Asamblea General que no tuvo número. Al reiniciarse el Subsecretario Dr. Del Campo se refirió a los datos de 892 funcionarios que según la Comisión Paritaria se necesitaban y los 1449 tomados. Dijo que esta comisión había lamentablemente olvidado las suplencias, enfermos y licencias que en Salud Pública representa un 30 o|o. Además —dijo— los turnos de antes eran de 8 horas y ahora son de seis lo que hace agregar un turno más de funcionarios. Luego de esto y al no querer el Ministro dar interrupciones se formalizó otro gran desorden que duró cinco minutos. Hicieron luego durante dos horas y media uso de la palabra —casi sin referirse al tema: Michelini (15), D'Elía, (Soc.), Trías (Soc.), Migliaro (15), Flores Mora (15), Ferreira Aldunate (UBD), Ubillos (Herr.), Gervasio Crespo (Civ.), Cersósimo (15), Pereira Machado (UBD), Arostegui (14), Caputi (14), Paz Aguirre (15) y Glauco Segocia (15).

El diputado José León Lezama (UDR) pidió y obtuvo la realización de una sesión extraordinaria para referirse a la personalidad científica del Profesor Juan Carlos Mussio Furnier.

Insultos

Acto seguido el diputado Bari Gonzales (Herr.), se refirió a la época en que el Sr. Cersósimo era ministro y lo acusó de haber tomado a una persona no vidente para el cargo de chofer. Cersósimo dijo: "No puedo contestar a un procesado que por error ocupa una banca en este parlamento. Sólo una persona bellaca y... pudo decir semejante disparate."

La nueva contestación de Bari Gonzales, impublicable, trajo como consecuencia otro desorden. Luego de esto se produjo un extenso debate historiando casi todos los legisladores ministerios anteriores. Hicieron uso de la palabra Flores Mora (15) y Trías (Soc.) originándose otra vez un gran desorden que terminó con la campana de orden anunciando las 24 horas y el levantamiento del acto ya que no se tuvo tiempo de prorrogar la hora dada la extralimitación de los presentes.

Procuran salvar el Sanatorio Beisso

Importantes resoluciones se adoptaron en la asamblea de afiliadas al Sanatorio para Obreras y Empleadas "Catalina Parma de Beisso", celebrada días pasados y en que se debatió la grave situación por que atraviesa la institución. Se resolvió aumentar la cuota social en cinco pesos, yendo de $ 8.50 a $ 13.50; también se recomendó aumentar el número de socias, se instituyó el día del kilo, fecha en que cada asociada contribuya con esa cantidad de mercaderías de primera necesidad y de uso en el Sanatorio. La campaña por nuevas socias se intensificará en particular en el interior del país.

Anulan el fallo de la Comisión de la Leche

El Consejo Nacional de Gobierno anuló anoche la decisión de la Comisión Honoraria de la Leche, dictada el 14 de enero de 1960 y ratificada recientemente, por la cual se fijaba en $ 0.46 el precio del litro de leche en planchada. Al mismo tiempo, se resolvió devolver los antecedentes a la Comisión Honoraria a fin de que proceda a fijar un nuevo precio para el período que corre desde el 1º de febrero último y hasta el 31 de julio.

En razón de lo dispuesto, que confirmó totalmente lo anticipado por "EL BIEN PUBLICO", el organismo que ahora preside el Dr. Juan Angel Borche, a su vez delegado del P. E., deberá hacer un nuevo estudio de costos y otros factores, para expedirse sobre el particular.

Cabe señalar que, antes de fijar su posición el P. E., el Dr. Echegoyen hizo un amplio argumento jurídico sobre la potestad del Consejo para anular el fallo de la Comisión Honoraria.

Estamos en condiciones de informar, además, que habrían de producirse las renuncias de algunos de los integrantes de la Comisión.

Unidad nacionalista: Tema central de la Coordinadora

Reunióse ayer por la mañana en la Casa de Gobierno la Comisión Coordinadora del Partido Nacional. Asistieron el Presidente del Consejo Nacional de Gobierno, Sr. Benito Nardone y otros consejeros de la mayoría, varios legisladores, la mayoría del Directorio del Banco de la República y el Ministro de Hacienda, Cr. Juan E. Azzini.

Unidad

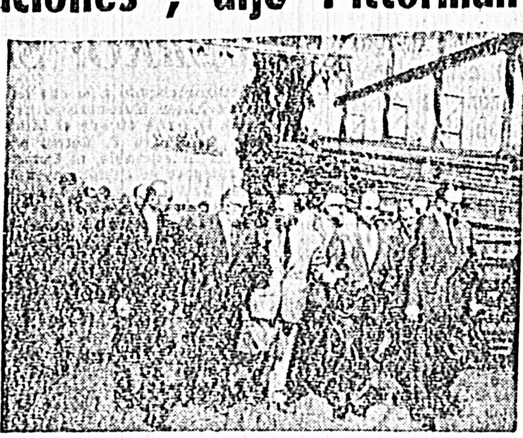
Se consideraron diversos asuntos, siendo el principal de ellos el de la unidad de acción del Partido Nacional. A este respecto nos informó anoche el Sr. Nardone que se había patentizado en forma clara y profundo interés por



Informe a funcionarios públicos

"Buscamos estrechar relaciones", dijo Pitterman

HIERRO URUGUAYO ● ALABO LA MANO DE OBRA ● PERSPECTIVAS INDUSTRIALES ● PARTE MAÑANA



Cigarrillos: Nuevo precio

"El mejor atún del mundo", pescó SOYP

NECESITANSE NAVES ● FUENTE DE DIVISAS ● SE VENDERA TROZADO ● QUINCE TONELADAS



Excepcional pesca realizó el SOYP

PAGOS QUE SE ANUNCIAN

YPF en la ANCAP

Solicita colaboración la Comuna

HIGIENE URBANA ● MAYOR VIGILANCIA ● PROBLEMAS

Seis mil toneladas de azúcar llegaron



Para los niños cardíacos

RECTIFICACION

Será nocturna la lotería de hoy

Intrascendente sesión en la J. Departamental

Subsistencias: Mas detenidos

NUEVAS ACTUACIONES ● HAY OTROS IMPLICADOS ● CRECE EL MONTO DE LO ROBADO

CONSEJO NACIONAL DE SUBSISTENCIAS Y CONTRALOR DE PRECIOS — LICITACIONES PUBLICAS



DELEGACION CUBANA VISITA NUESTRO PAIS

Por falta de quorum no sesionó el Senado

Y... aquí MAS NOTICIAS

HUERTAS VECINALES

U. T. E.

Exposición de escenografías de artistas italianos

Palabras del Arq. Rodolfo Vigouroux

En el Salón Nacional se inauguró días pasados la exposición de la Escenografía Italiana, que organizó la Bienal de Venecia y presentaron en nuestro país, la Comisión Nacional de Bellas Artes y el Instituto Italiano de Cultura, bajo el alto patrocinio del Ministerio de Instrucción Pública y previsión Social y de la Embajada de Italia en el Uruguay.

En el acto de la inauguración hicieron uso de la palabra el Sr. Ministro de Instrucción Pública y Previsión Social, Dr. Eduardo Pons Etcheverry, el Excmo. Sr. Embajador de Italia, Dr. Andrea Ferrero y el Vice-Presidente de la Comisión Nacional de Bellas Artes, Arq. Rodolfo Vigouroux.

A continuación nos complacemos en publicar las bellas palabras pronunciadas por el Arq. R. Vigouroux.

"En nombre de la Comisión Nacional de Bellas Artes tengo el honor de recibir esta magnífica muestra de Arte, que al ser presentada al público uruguayo, desde los Salones de esta Institución, constituye un acto de gran trascendencia, dentro del marco de las actividades artístico-culturales de nuestro país.

Esta seleccionada muestra de escenografía, nos permite visualizar y apreciar los valores que, en el momento actual, alcanza en Italia, ese aspecto tan interesante de la expresión artística, cual es el de la Escenografía.

La exposición que tenemos a la vista, compuesta de fotografías de grabados de escenografías de siglos pasados, y de proyectos escenográficos modernos, es el resultado de una cuidadosa selección de las mejores expresiones de la escenografía italiana, predominantemente moderna, de artistas de alta jerarquía, preparada por las autoridades de la Bienal de Venecia, con destino a su exposición en los salones de la reciente Bienal realizada en San Pablo, donde tanto éxito conquistó.

El exhibirla hoy en Montevideo, ha sido posible mediante amables gestiones realizadas por la Embajada de Italia en el Uruguay, el Instituto Italiano de Cultura y la Com. Nac. de Bellas Artes, mediante los auspicios del Ministerio de I. P.

Es pues, con tal motivo, que la Com. Nac. de Bellas Artes por mi intermedio, agradece profundamente a la Embajada Italiana y al Inst. Cultural sus gestiones y su actuación en la organización de la Exposición, brindándonos así a nosotros, la oportunidad de poder juzgar y apreciar todos los exquisitos valores, que una muestra de esta categoría nos ofrece, así como también conocer de cerca a los Maestros de este arte tan difícil y a su vez tan expresivo de la Escenografía.

La circunstancia de haber sido seleccionada por una Bienal tal como la de Venecia, unida al hecho también tan especial de su destino a otra Bienal de Arte Moderno, como la de S. Pablo, son categóricamente concluyentes, en el aspecto de los valores que encierra la misma; si agregamos a esto, las firmas que ostentan en su pie la mayoría de las obras expuestas, no nos cabe duda que estamos frente a una de las más importantes selecciones de Escenografía moderna, que nos permite ubicarnos, con gran exactitud, en el momento actual en que se encuentra dicho Arte, en un país, donde, por su historia y su tradición, entre otras innumerables virtudes y valores, el del Arte, es y ha sido siempre, uno de los más preciados y representativos de la raza itálica.

Este Arte de la escenografía, es a mi juicio, una de las más difíciles expresiones de la creación artística, y estimo que lo es al suponer todos los conocimientos, estudios y pensamientos, necesarios que deben influir en el artista, antes de la gestación de su obra.

El escenógrafo, además de pintor, debe ser también un poco poeta, un poco arquitecto y un poco literato —o por lo menos, sino serlo en su total integración, estar dotado de una captación artística cultural tal, que le permita sentir, comprender y amalgamarse con los valores de estas o otras disciplinas, para captar y comprender el sentido de la obra teatral, y lo más difícil aún, el clima, muchas veces sutil en que se desarrolla la trama, para que su gestación concuerde y sintonice, como una sola cosa, con la representación teatral.

Al crear una escenografía, el artista tiene forzosamente que poseer una cultura literaria, que le permita sentir y vivir, en la realidad del tinglado, la misma idea y el mismo pensamiento que el autor teatral.

También debe sentirse Arquitecto, porque la obra a representar, dentro del marco que él le cree, si bien se realizará en un espacio limitado en el tiempo y en lo físico, debe responder también, como el Arquitecto que vive la realidad de una construcción, al sutil arte de disponer y organizar con maestría, el espacio limitado por telones y tramoyas, para acondicionar en él las exigencias de una vida artificial, creada por el autor pero que en el momento de su representación, cobra los valores de una verdadera realidad.

Y por último, el escenógrafo debe ser poeta, porque, sin el toque sutil de la poesía, ese don maravilloso que nos brinda armonías y arrulla nuestro espíritu en un clima ideal de belleza, ninguna obra teatral, aún desde el punto de vista solamente de la escenografía, podrá jamás alcanzar en plenitud, su madura realidad.

Es pues el escenógrafo, un artista creador, profundo, sensible y expresivo, y este es a mi juicio, lo que nos muestran ser los maestros de la moderna escenografía italiana, con cuyas creaciones, hoy se visten de gala, los muros de esta casa.

Es nuestra aspiración, que siempre a la captación del arte, pueda gustar y apreciar en toda su amplitud, el mensaje que esta Exposición nos entrega, mensaje tanto más grato y valioso para nosotros, por proceder de Italia, de esa Italia eterna, museo viviente de belleza inmortal, gestada por el genio de la raza, a través de los tiempos.

Muchas gracias".

ESCENOGRAFIAS PARA "BOHEME" REALIZADAS POR ALDO CALVO

ESCENOGRAFIAS PARA "SEMIRAMIS" DE ROSSINI REALIZADAS POR CIPRIANO EFISCIO OPPO

ESCENOGRAFIA PARA "PLATANOV Y LOS OTROS" DE TCHEKOV, REALIZADAS POR LUCIANO DAMIANI

ODA AL RIO URUGUAY

Oh río de los pájaros pintados, andante caballero.
yo celebro esta tarde tu límpida armadura,
tu inconsútil coraza de belleza.

Hay un golpe de música en tu acero,
música resonante, música lejana,
empapada de estrellas guaraníes.

En los bosques del Norte,
en sus míticas almenas tropicales,
columnatas de lianas y ardientes guacamayos,
abres los ojos, doncel del agua niña.

Y bajas a nosotros en tus corceles líquidos,
por caminos abiertos en la carne del sueño,
con una estrella límpida en la frente.

Llegan a ti los ríos guaraníes: Cuareim y el Arapey,
con la ofrenda de miel de sus palabras.

Y si el viejo espinazo de la roca
se eriza negramente, en gesto de barrera,
tus corceles la saltan, en sonoros festivales de [espuma.

Y vienes a nosotros, ya lento y armonioso,
y abres tus ojos melodiosamente
por ver la gloria de los naranjales.

Oh río memorioso, que recuerdas
la prestancia de Don Joaquín de Viana,
cuando alzando su mano, nueva edición del Génesis,
dijo: "Háganse aquí la luz y la esperanza".

Y aquí Salto nació, hace doscientas primaveras
Y tú extendiste el brazo, la mano poderosa,
y llevaste navíos en los dedos.

Oh río de la luz y el cielo limpio,
historiador de Salto y sus riberas,
llegas hoy como entonces
proclamando tu gran verso de plata.

Quién fuera bronce heroico,
verbo ardiente y glorioso
para decir tu nombre rumbo a todos los vientos.
para condecorarte eternamente
con palabras vencedoras del tiempo.

Oh calle de los siglos, avenida
que nos trajo riqueza y hermosura!

Espada resonante que divides
dos praderas distintas sólo en nombre.

Mástil de plata azul donde iza el aire
la bandera de los atardeceres.

Tronco líquido, florecido en la plata de tus peces,
con raíces de piedras nadadoras.

Eterno caminante:
tu mano azul, tu pie de peregrino
se llevan hacia el Sur de la esperanza
una flor de azahar de limpio brillo.

Una flor de azahar entre los dedos
—claro sueño de amor, fragante símbolo—
para prenderla al pecho de los cielos
como recuerdo de este Salto hermoso
junto a la Cruz del Sur, junto a Dios mismo!

GREGORIO RIVERO ITURRALDE

COMARCA

"¡Mejillas sonrosadas por el frío,
de Astorga, de Zamora, de León!"
VALLE INCLAN.

...Como en medio de la plaza de un pueblo
se enciende en los balcones la noche,
(cuando el mercado semanal se levanta
y la comarca se tiende al que retorna),
vago de pronto solo,
y huyendo de mí mismo, me encuentro:
doy vueltas que a otras tardes me llevan,
insisto en el vacío como en el cuero de un tambor.
y si hoy charlo, de pasada, con alguien,
sólo cuento las estrellas que bajan,
que lentamente bajan,
que tornan, una a una,
como los bueyes con su vaho,
como la gente que marcha a su espesor
por el mismo camino que ha traído de mañana.

¡Confiada llovizna,
zapatos tiesos de intemperie,
cabalgaduras de los martes de invierno,
comarca de apagadas campanas!

Sin niños,
vacilan los tiovivos helados;
la hora
toma más realidad en lo oscuro,
y las estrellas se precipitan y tiemblan
en toda la extensión de la plaza.

LEOPOLDO PANERO

"SAN VICENTE DE FERRER", CUADRO DE ALVAREZ DE SOTOMAYOR, QUE FUE DONADO POR SU AUTOR A BENEFICIO DE LOS DAMNIFICADOS POR LAS INUNDACIONES DE VALENCIA EN 1957

HA MUERTO EN MADRID EL PINTOR FERNANDO ALVAREZ DE SOTOMAYOR

Recientemente, en forma repentina murió en Madrid, el insigne pintor, Fernando Alvarez de Sotomayor, que dirigía desde hace muchos años, el Museo del Prado. Es una de las figuras representativas del arte español de nuestro siglo y su obra marca un momento singular del desenvolvimiento plástico de aquel país, que se ha distinguido e impuesto al mundo por la obra de sus artistas siempre en renovación ascendente.

Don Fernando Alvarez de Sotomayor y Zaragoza nació el 25 de setiembre de 1875 en El Ferrol. Su aprendizaje de la pintura lo hizo bajo el magisterio de Manuel Domínguez —uno de los más ilustres fresquistas de la escuela madrileña—, y no tardó en destacar entre los jóvenes valores de este arte, por lo que fue enviado a Roma como pensionado. En otros países europeos, especialmente en Francia, Bélgica y Holanda, estudió las diversas escuelas pictóricas.

Entre las numerosas distinciones que le fueron otorgadas figuran la medalla de plata de la Exposición de Madrid de 1904; la de bronce de la Exposición Internacional de Lieja, en 1905; las medallas de oro de las Exposiciones de Munich, de 1905, y de Buenos Aires de 1910; y la primera medalla de la de Barcelona, en 1907.

En 1909 pasó a dirigir la Escuela de Bellas Artes de Santiago de Chile, desempeñando, al mismo tiempo y hasta 1915, la cátedra de Colorido y Composición de dicho centro. Su obra fue tan fecunda que de ella arranca gran parte de la escuela española moderna pictórica de aquel país.

Posteriormente fue nombrado subdirector del Museo del Prado de Madrid, cargo que desempeñó de 1918 a 1922, año en que se le designó académico honorario de la de Bellas Artes, y en 1929 se le confió la dirección de nuestra primera Pinacoteca, a cuyo frente ha figurado sin más interrupción que la de los años de la República.

Al terminar la Guerra de Liberación, y reintegrado a dicho cargo, preparó la devolución a España de nuestro tesoro artístico, que había sido llevado por los rojos a Ginebra, en cuyo Palacio de las Naciones fueron expuestas las obras expoliadas antes de ser trasladadas a Madrid. Al frente del Museo del Prado ha desarrollado una labor eficacísima y bajo su dirección fueron adquiridas importantes obras de arte y se efectuaron modificaciones y ampliaciones muy importantes de la Pinacoteca.

Los cuadros pintados por Alvarez de Sotomayor pasan del millar. La Real Academia de Bellas Artes le nombró director en 1953, y era también correspondiente de las de Prusia, Lisboa, La Habana, Zaragoza, Cádiz y Valladolid; presidente honorario de la de La Coruña y miembro de la Hispanic Society, de Nueva York. La Exposición Bienal de Venecia de 1937 le distinguió dedicando a sus obras una sala especial. En 1956 obtuvo el Premio March de Bellas Artes.

A parte de sus actividades artísticas, fue alcalde de La Coruña, de cuya ciudad era hijo predilecto.

Estaba en posesión de las Grandes Cruces de Alfonso X el Sabio, del Libertador de la Argentina, del Mérito de Chile y del Gran Cordón de la Corona de Italia, y era comendador de la Legión de Honor de Francia.

—|||—

Con la muerte de Alvarez de Sotomayor pierde España uno de los más ilustres representantes de su pintura, en una fase estilística de una modernidad templada por los mejores recuerdos del pasado. Era uno de los grandes maestros del retrato, que, con un cierto influjo inglés, aristocratizaba figuras y escenas, imprimiendo a sus lienzos una singular distinción. En sus retratos realzaba el carácter, la significación social o los valores plásticos del modelo. En sus fondos no ahorraba arquitecturas, frondas, espacios de luces complejas que envolvieran a los protagonistas prestigiando su personalidad. Alvarez de Sotomayor estaba encajado en una fase realista que, tras los amaneramientos de los pintores de la Historia y los convencionalismos de fines del XIX, quiere buscar su inspiración en las escenas populares y en los paisajes [illegible] esta versión naturalista está encarnada en una técnica de atenuado impresionismo con las superficies sólidas, pero animadas, al mismo tiempo, por los más sueltos brillos.

Alvarez de Sotomayor afrontaba sus obras con la problemática peculiar a la pintura tradicional antes de las grandes conmociones en las escuelas de vanguardia. Acaso, la mayor originalidad en su arte consistiera en el planteamiento de dificultades técnicas que otros habrían eludido.

Fue también característica destacada de la pintura del insigne artista desaparecido, el gusto por las luces de coloreados efectos que, en algunos de sus cuadros, principalmente en los de asunto regional, da un intenso cromatismo. Tal es el caso de sus romerías, de sus escenas de costumbres gallegas, en los que sobre el pintoresquismo de trajes y perspectivas, sabía destacar magistralmente un dominio del color de las más exuberantes tonalidades. Quizá la mayor virtud técnica de Alvarez de Sotomayor haya sido la riqueza de su coloración, siempre fácil de contrastes, jugosa, con muy brillantes valores tonales, apreciables, principalmente, en los lienzos de luces sobrias y en los que predominan los fondos oscuros. En algunos de estos cuadros parecen evocarse recuerdos velazqueños. Tiene, asimismo, acento tradicional el cuidado de la composición, con figuras compensadas y juegos de perspectiva en planos reales.

Actuar o juzgar

Todo el mundillo francés —no sólo el teatral, sino el que se preocupa de generalizaciones sociales y políticas— se ha conmovido ante el incidente del actor Jean Marais que, en uno de los principales teatros de París, le sacó la lengua a una espectadora que visiblemente permanecía con los brazos cruzados mientras los otros espectadores aplaudían.

El incidente parisino viene a coincidir con otro que ha levantado igual revuelo en el mundo italiano. Aquí el protagonista fué, naturalmente, un tenor. Los tenores son muchas veces un paquete de nervios desatados que llegan, no sólo con la voz, al "re" sobreagudo. El tenor Corelli fue más extremista que el actor francés. Saltó del escenario y abofeteó a un espectador. Y este espectador no es que silbaba ni siquiera se cruzaba de brazos. Aplaudía. Sino que aplaudía —y, a juicio del tenor, con demasiado exclusivismo— a la tiple, señora Barbieri.

Naturalmente, ante el doble incidente, la opinión se ha dividido en bandos y naturalmente ha desbordado el mero comentario teatral, puesto que la naturaleza de ambos episodios tanto se presta para replantear el eterno problema —viejo como el Occidente— de la libertad y los derechos de crítica y expresión de la masa pública frente a los que actúan. Un escenario y una sala de teatro son una buena maqueta o miniatura para dilucidar, en borrador o esquema, problemas sociológicos. Todo en la sociedad está partido también por una enérgica raya de candilejas; a un lado, actores: gobernantes, jefes; alcaldes; a otro lado, público: masa, opinión. La inquietud latina lo que está examinando, en realidad, en este pleito, es si el francés medio tiene derecho a cruzarse de brazos cuando se aplaude a De Gaulle; y si, por el contrario, De Gaulle tiene derecho a sacarle la lengua al francés medio.

Algunos se han puesto del lado de los actores. Uno, acaso porque está cerca de ellos, siente cierto impulso a colocarse de ese lado. Realmente el que actúa ya hace más que el que está sentado, y parece que debe acumular a su favor un cierto volumen de cortesía, respeto y benevolencia. Esto es aguda verdad, en pequeño, en el oficio teatral. Uno, que ha tomado la mano de algunas actrices al saludar al público durante un estreno, sabe que nada debe parecerse más al sudor frío de alguien que va conducido a la cámara de gas. Uno se apiada, un poco, del menudo repertorio de expresiones de repudio que la humanidad se preocupó de prevenir secularmente frente a los representantes. Primero fue el silbido. Pero luego se dieron cuenta de que de diez personas apenas saben silbar tres o cuatro. Entonces idearon las legumbres arrojadizas. Esto se terminó por una mientos y lechugas hubiera resultado homenaje; y hoy mismo, cuestión de precios. Llegó un instante en que arrojar pimientos y lechugas... un mal estreno sería, de seguir esa costumbre casi un "supermercado" compensador. Finalmente, todo quedó en la más refinada de las fórmulas: el "pateo", que agitando, en inmóvil galope sobre el suelo, las extremidades inferiores —especie de subconciencia a la psicología— permite el doble juego de liberar malas pasiones al tiempo que las manos, visibles simulan cortesía... Pero esto mismo puede uno trasladarlo a todo el que actúa. En realidad, "hacer" es una necesidad tan primaria de la sociedad que el que la cumple merece cierto margen de oportunidad. Los complicados Estados modernos se hundirían si no existiera ese inmenso cuerpo de señores dedicados a hacer mal las cosas. Como son tantas y tan difíciles, no es posible hacerlas bien todas. Pero lo peor de todo es no hacerlas ni bien ni mal.

Sin embargo, ya se comprenderá que la mayor parte de los comentaristas se han puesto de parte del espectador: es decir, del público y de sus derechos de crítica y libre expresión. En toda discusión donde se confrontan derechos de actores y de espectadores, no normal es, por una simple razón mayoritaria, que se exalte y ventee los derechos de estos últimos: porque por muchos actores que tenga una compañía, lo lógico es que tenga más butacas el teatro. Como, por muy popular que sea un gobernante, lo ordinario es que lo más popular de todo... sea el pueblo mismo. Los escritores que han comentado los incidentes han ironizado, preguntando si el público va a ser condenado a "bravos! forzados". Maurice Tillier ha llegado a proponer que, como antaño se exigía la etiqueta, en las invitaciones a estrenos se diga, en un letrerito: "Se exige el aplauso".

También uno, que está en la calle tanto como en el teatro, o tanto en la butaca como en el escenario, ve la parte de razón del público y sus extensiones y generalizaciones sociales. Parece lógico que si hemos convenido que así criticadas, zarandeadas y expuestas a la intemperie pública, las comedias salen mejor, también saldrían mejor las leyes por este procedimiento. Uno piensa si las leyes deberían de "estrenarse"; y redactarse pensando; por lo tanto, que de cualquier ley de subsidios y seguros pudiera decir el crítico al día siguiente que "a partir del tercer artículo decae bastante el interés" y todo va a parar a "un desenlace rosa que ya hemos visto otras veces".

Pero yo me temo que la doble experiencia del actor irrespetuoso y el tenor irascible resultan un poco el tiro por la culata de esas ideas liberales. En definitiva, siempre se ha pensado en esa cierta libertad de silbido y pateo político para moderar así el poder y centrar y limitar a los gobernantes. Pero luego resulta que los actores sometidos a esa experiencia lo que hacen es todo lo contrario de moderarse: lo que hacen es abofetear al espectador o sacarle la lengua. ¿Será que los latinos, en cuanto nos subimos dos palmos sobre el espectador —escenario, tribuna—, nos dedicamos a hacer estas cosas feas si nos provocan? Porque, en ese caso, tenemos poco remedio.

Probablemente, lo que ocurre es que nuestro lote y herencia de latinidad es el pensamiento inquieto, libre y aun irascible, pero no la disciplina mansa y gobernable. Yo creo que desde Aristófanes, que se burlaba tan saladamente del tirano Pericles, hasta Italia, inventora de municipios, libertades e instituciones, todo lo idearon los latinos, pero todo lo aprovecharon los sajones. Venecia construyó, en maqueta, un imperio comercial —metrópoli, barcos, mercados lejanos— que luego realizó, en grande, Inglaterra. Atenas inventó la democracia para que la viviera América. El Mediterráneo está orillado de inventores arruinados y de patentes explotadas por otros.

Cuando Eisenhower aguanta sonriente, impávido, las "pancartas" objetantes a su paso, está realizando una función típicamente latina: está respetando la libertad... Sino que en los países latinos, que fueron los que idearon el invento, los actores saltan del escenario y le zurran no ya al que protesta, sino que simplemente no aplaude.

JOSE MARIA PEMAN
de la Real Academia Española.
(Tomado de A.B.C.).

LETRAS Y ARTES

PARTE DE LOS ESCRITORES AMERICANOS QUE ASISTIERON A LA "MESA REDONDA" SOBRE POESIA

SE REALIZO LA IV JORNADA INTERAMERICANA DE POESIA

por Hugo Emilio Pedemonte

LA ACADEMIA ESPAÑOLA TRABAJA

No sé si recordarán mis lectores que en un artículo de esta serie, publicado en la primavera pasada, traté con alguna extensión del verbo "explotar" con ocasión de un acuerdo de la Academia que concedía a este verbo el significado de "estallar, hacer explosión", significado que se le venía negando explícitamente desde 1890, a pesar de su uso frecuente tanto aquí como en Hispanoamérica. En la apretada discusión que precedió a este acuerdo —ya dije que hubo que llegar a la votación— salió a la palestra la forma explosionar, que ya tenía a su favor la recomendación del padre Mir y Noguera, hecha en 1908. ...

dad. Y, puesto que hablamos de análisis, aparato destinado a comparar la intensidad de los correspondientes lugares de dos espectros luminosos, y la espectrofotometría, que consiste en el empleo de ese aparato para ciertas operaciones de análisis. También se recogen ahora los nombres toxicólogo y bromatólogo, aplicables a la persona versada en la respectiva especialidad (estudio de los tóxicos y tratado de los alimentos). El verbo tindalizar y el sustantivo tindalización se refieren a un modo de esterilización fraccionada que se practica por medio del calor, pero en varios tiempos, a fin de que entre uno y otro se desarrollen las esporas en su forma adulta, que luego se destruyen más fácilmente. ...

JULIO CASARES, de la Real Academia Española.

El Imperio Incaico y el Cuzco en los recuerdos del Inca Garcilaso

por R. Porras Barrenechea

El Inca Garcilaso de la Vega, hijo de un conquistador español y de una ñusta incaica, es no sólo uno de los primeros mestizos americanos, sino que es, espiritualmente, el primer peruano. En él se funden las dos razas antagónicas de la conquista ...

Garcilaso de la Vega, natural de la gran ciudad del Cuzco. Los recuerdos de la ciudad lejana de su infancia le asedian en el ocaso melancólico de Córdoba. Nacido en 1539, alcanzó a contemplar los restos de la grandeza incaica, sobre cuyas piedras tímidamente ajustadas, levantaron los conquistadores ...

GAUDI ENTRE DOS OBISPOS

por Lorenzo López Sancho

EL PALACIO EPISCOPAL, OBRA DE GAUDI, QUE ESPERA DESDE PRINCIPIOS DE SIGLO SU TERMINACION

Montevideo cambia su fisonomía

III — CIUDAD COSMOPOLITA

por ROBERTO G. ELLIS

LOS COMERCIOS

MONUMENTOS

LAS IGLESIAS

SOCIALES

Boda Castaldo Chavarría - Rodríguez Villamil

El 20 del corriente será bendecida por el R. P. López García S. J. la boda de la Srta. Josefina Castaldo Chavarría con el Cont. Jesús Rodríguez Villamil.

Actuarán como madrina la señora Josefa Chavarría de Castaldo y como padrino el Sr. Alfonso M. Castaldo Chavarría.

Myriam Nieto Medina — Foto Bandi-Durant

Boda Freyre - Pisano Berro

Será bendecida el 24 la boda Meikle Aguirre - Gómez Echezarreta

Fiestas y reuniones

Viajeros

La exposición de Barbara Hepworth

Reuniones infantiles

Enfermos

Cambios de residencia

Compromiso matrimonial Hooper - Behrens Storm

NUEVA DIRECTIVA

PALABRAS CRUZADAS

VERTICALES

1 Adv. lat. que se usa en impresor para dar a entender que una palabra es textual.
2 Piel de romana.
3 Contrario al bien.
4 Verde claro.

20 Enciende, acalora.
22 Encolerizar.
25 Magnetiza, convierte en imán.
28 Inofensivo, que no hace daño.
30 Forma de pronombre personal.
32 Nota musical.
34 Hable en público.
35 Corta menudamente con los dientes una cosa dura.

(La solución mañana)

41 Nombre de una consonante.
42 Adjetivo posesivo.

Clausuran hoy Ciclo de Conferencias Cuaresmales

Misas Vespertinas en la Catedral

El lunes 18 de abril comenzarán en la Catedral las Misas diarias Vespertinas.

Todos los días, a las 19 y 15, será celebrada la Santa Misa a fin de facilitar a los fieles la asistencia al acto más trascendental del Culto Divino.

ASISTIRA EXCMO. SEÑOR NUNCIO ● MAGNIFICA EXPOSICION DEL P. SOMMA ● "AMOR", PERFECCION DEL AMADO ● HOY SOLEMNE MISA DE COMUNION

Con una solemne Misa que celebrará el Excmo. Sr. Nuncio Apostólico Mons. Dr. Rafael Forni —quien por primera vez se pondrá en contacto con la familia uruguaya—, finalizará esta noche el ciclo de conferencias cuaresmales para matrimonios que con lleno total de la Iglesia de los Vascos, viene predicando el R. P. Julio Somma S.D.B., organizado por el M.F.C.

La Misa comenzará luego de la Meditación respectiva, esto es a las 22 y 15. La misma será dialogada y explicada por el P. Somma, y en el Ofertorio tres matrimonios ofrecerán en emotiva ceremonia, las Hostias, las Vinajeras, y simbóli...

La Meditación será a las 21 y 15 hs.

LA CONFERENCIA DE ANOCHE: "El misterio de amar con Jesús".

Agenda Católica

A los Sres. Curas Párrocos y Encargados de Iglesia

SANTORAL

VIERNES 8
Abstinencia.
Siete Dolores de la Santísima Virgen María.

"Viernes de Pasión o de Dolores" se denomina vulgarmente la celebración de hoy en que se consideran los indecibles dolores que padeció la Santísima Virgen María al ir presintiendo ya en forma detallada los horribles padecimientos que sufriría su Hijo Jesús. Adelanta así la liturgia la meditación del hondo dolor de María Santísima, al hecho mismo de la Muerte de Jesús que sucederá la próxima semana el Viernes Santo.

Liturgia

Doble mayor. Misa de la Feria. Ornamentos violados. Sin Gloria. 2ª Oración de los Siete Dolores de la Ssma. Virgen. Sin Credo. Prefacio de la Cruz. Oración sobre el pueblo.

O bien: Misa de la Fiesta (Ornamentos blancos); 2ª oración de la Feria. Tracto. ...

Mañana y días próximos

Cuarenta horas

Exhortación del Mov. Familiar Cristiano

CALIFICACION DE LECTURAS

Libros, Prensa y Publicaciones de Acción Católica

ROMAINS Jules — "Memorias de Mme. Chauverel"

... La obra está bien escrita y salvo lo repelente del tema, es de lectura fácil dada la capacidad literaria del autor.

Por el tema tratado y por las descripciones, cae dentro de las obras comprendidas en los principios del Index, por lo cual se prohibe leer.

RECORTE ESTAS FICHAS Y ORDENELAS ALFABETICAMENTE — Consulte al 8 59 03

Teatro

[illegible]

LORENZO ROSITO, barítono en "La Bohème"

EL FESTIVAL DEL VICTORIA

"Santa Juana", de Shaw por Club de Teatro

[illegible]



"La hora final": Patetismo y romance

[illegible]

"Los primos": Escabrosa y desaforada

[illegible]

... como el virtuosismo de la frivolidad.

Como realización esta película presenta muchos aciertos formales. Las cámaras se pasean por magníficos escenarios, y el realizador pretende mostrarnos como son por dentro esos jóvenes ociosos, que se divierten en las horas libres, concentrándose en morbosas orgías. Es inusitado esplendor.

Además esta película tiene una rica banda sonora, para la cual Paul Mistaki ha pedido el auxilio de unos discos de Mozart, y de Wagner, que lucen más por los méritos propios que por su funcionalidad.

En síntesis "Los Primos", es una pintura superficial, sofisticada, e innecesariamente escabrosa de un sector de la juventud universitaria parisiense, donde los desaforados aprueban sus exámenes y los mejores estudiantes son reprobados.

P. B. G.

Formulan una declaración Críticos cinematográficos

[illegible]

Hoy y mañana "La Bohème" en el Estudio Auditorio

[illegible]

Miscelánea Fílmica

[illegible]

EL CICLO DEL PLANETARIO

Una visión objetiva de la música rusa

[illegible] ... trar que una objetividad es siempre la más fiel amiga de la verdad. Porque la audición de estas composiciones recientes vinieron a demostrar que la música soviética padece de ampulosidad inspirada en fines políticos y podrá sufrir una crisis universal en el sentir de muchos —incluso Alvarado por lo que dejó trasluci— pero sólo puede alcanzar las cimas bajo el signo de la libertad.

Raybe.

ESCUELA MUNICIPAL DE ARTE DRAMATICO

Curso de especialización Teatral—

Se han iniciado las inscripciones para el curso de especialización teatral que se desarrollará, durante el presente año, en la Escuela Municipal de Arte Dramático. Este curso será libre y los interesados pueden inscribirse en todas o en alguna de sus materias.



Continuados

ALBENIZ a las 15.20, 20.10: El satélite infernal. A las 12, 16.50, 21.40: Mátame de una vez (2C). A ls 13.20, 18.10, 23: El príncipe y la corista (2B).— **AMERICAN** a las 14.10, 19.30 Tierra sin hombres (2C). — A las 15.50, 21.5: Pasto de sangre (1A). A las 17.20, 22.30: Los tres mosqueteros (2C).— **AVENIDA** a las 18, 22.50: La venganza (2B). A las 19.50: Tarzán lucha por su vida (1B). 21.15: Ataque submarino (1B). — **ATENEO** a las 14.40, 19.35: Casta de malditos (2B). A las 16.5, 21.5: Lluvia de Balas (2A). A las 17.35, 22.30: Un hombre sin suerte (2B). **ASTRAL** a las 13, 18.10, 22.45: Miguel Strogoff (2A). A las 14.45, 19.45, Mi hijo Nerón (2C). A las 16.20, 21.10: Brindis para un espía (2A).— **BAHIA** a las 14, 17.40, 21.15: La ley de la montaña (2B). A las 15.35, 19.10, 22.50: La que no quería morir (2B). **BROADWAY** a las 17.40, 22 y 20: Romeo y Julieta (2B). (Cantinflas) A las 19.30: Cuenta saldada (2A) A las 20.45: El tubo de la muerte (2A).— **COSMOPOLIS** a las 14, 17.25, 20 y 50: Guerra al crimen (2A). A las 15.30, 19, 22.25: Cuentos de verano (2C).— **CERVANTES** a las 13.30, 17.5, 20.45: La noche avanza (3). A las 15.20, 19, 22.30: Flor de mayo (2B). — **COLONIAL** a las 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45, 22.45: Los umbrales del infierno (2B). **CORDON** a las 13.30, 15 y 45, 18, 20.5, 22.40: Europa de noche (4). A las 15 y 25, 17.40, 20, 22.15: Cortas. **CONTINENTAL** a las 13.20, 17 y 20 y 50: Si volvieras a mí (2B). A las 15, 18.50, 22.30: Flor de mayo (2B). **CAPITOL** a las 14.15, 17.35: 21: (Hércules (2A). (Cpe) A las 16.10, 19.30, 22.55: La cima del mundo (1B).— **EL POLVORIN**, A las 13 y 30, 15.40, 17.55, 20.10, 22.20: No hay tiempo para sargentos (1B). — **ELISEO** a las 13, 16.50, 20 y 50: Los orgullosos 2C). A las 14.55, 18.50, 22.45: Lola Montes (2C). — **EDISON** a las 13, 17.50, 22.50: Cacería en los mares (2A). (Cpe) A las 14.45, 19.45: El valle de la muerte (2B). A las 16.10, 21.10: Aguas profundas (2B). — **GRAN PALACE**, A las 13, 15.25, 17.40, 20 y 22.25: Una Eva y dos Adanes (2C). **GRAND SPLENDID** a las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.35, 21 y 15, 23: Bohemio del camino (2A).— **GLUCKSMANN PALACE** a las 13, 16.50, 20.40: El escuadrón de las águilas (1B). A las 15.5, 18.55 y 24.40: El diablo andaba en los choclos (A).— **INDEPENDENCIA** A las 13 y 45 16.45, 19.50, 22.55: Fronteras de fuego (2A). A las 15.10, 18.15 21.20 Watusi (1A).— **INTERMEZZO** a las 13, 16.55, 20.50: Canción inolvidable (2B). A las 14.55, 18.50, 22 y 45: De aquí a la eternidad (2C).— **LUXOR** a las 13, 16.15, 19.25, 22.45: Amores de verano (2B). A las 14.45, 17.55, 21 y 10: Música y amor (2A). **LOS ANGELES** a las 13.30, 17.15, 21: Venganza mortal (2B). A las 15.10, 18.55, 22 y 35: Stalag 17 (2A).— **LIBERTY** a las 13.35, 17.10, 20 y 50: Fraulein (2B). A las 15.15, 18.50, 22.30: Algo para recordar (2B).— **LUTECIA** a las 13.40, 17.20, 21: Le girls (Cpe) (2B). Alas 15.40, 19.20, 23: Manos de oro (2B) — **MOGADOR**, A las 13, 14 y 50, 16.45, 18.40, 20.35, 22.30: Internado de señoritas (2B).— **MIAMI** a las 13, 16.50, 20.45: II Festival de Dibujos de W. Bross (1A). A las 14.15, 18.5, 22.5: Sayonara (Cpe) (2B).— **MONUMENTAL** a las 14, 17, y 30, 21.5: Una gallega en La Habana (2C). A las 15.40, 19.15, 22.45: La alegre casada (2B).— **PARIS**, A las 13, 14.55, 16.50, 18.45, 20.40 y 22.30: Locuras de Bárbara. **PRINCESS THEATRE**. A las 14 y 10, 19.20: Un condenado a muerte se escapa (1B). A las 16, 21: Juegos peligrosos (2B). A las 17.40 y 22.40: Madelaine 13.62.11 (4). **REX** a las 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50, 22.50: Acorralado (2C).— **RENACIMIENTO** a las 13.40, 17.15, 20.50: Vicio maldito (3). A las 15.15, 18.50, 22 y 25: Rififi (3).— **RADAR**, A las 13 y 40, 16.35, 19.30, 22.30: La última Blitzkrieg (2A). A las 15.10, 18.5, 21: Isla sangrienta (2A).— **TEATRO ARTIGAS** a las 13, 16.15, 19.40, 22.55: Atentado (1B). A ls 14.20, 17.40, 21.5: Desafío al miedo (2A) **TRAFALGAR** a las 13.30, 18.5, 22.35: La francesita apasionada (2B). A las 16, 20.30: Las audaces (2C). A las 15 y 40 y 20 y 15: El expreso de Hong Kong. **URUGUAYO** a las 15.10, 19.50: Pecado de juventud (3). A las 16.35, 21.15: París canalla (4). A las 13.40, 18.20, 22: Los amantes (4).— **VICTORIA**, A las 15, 17.20 y 20.40: El llanero solitario (1B). A las 15 y 25, 18.45: 22.10: Un encuentro con el diablo (2B). — **VICTORY** a las 13.10, 15.25, 17.40, 19.55, 22.10: Héroes de barro (2B).— **YORK**, A las 14.55, 18.5, 21.10: Vasallos del mal (2B). A las 13.15, 16.25, 19.35, 22.40: Fuga en cadenas (2B).—



17.22 —Señal de ajuste.
17.43 —Programación del día
18.00 —La vida en un rato.
18.20 Club de Ardillitas.
18.30 El duende del hogar.
19.01 Noticiero.
19.33 Cisco Kid.
20.14 Serie Alfred Hitchcock.
20.42 El lápiz alado.
21.01 Su platea privada.
21.25— Kakum's Jazz Band.
21.47 Ranking T.V.
22.00— Noticiero.
22.28 Viejo café del centro
23.25: Su sala de concierto T.V.
24.00— Programación del día siguiente.
00.01 Cierre de emisión.

SALAS DE ESTRENO

Sala	Película	Horarios	Comentario	Calif.
AMBASSADOR - 88211 J. Herrera y Obes 1235	*El mastín asesino*	A las 13.30, 15.25, 17.20 19.15, 21.10 y 23.5	Policial intrincado con un caso psiquiátrico, discretamente realizado	2 C
ARIEL - 85504 18 de Julio 1215	*El Bucanero*	A las 13.30, 15.40, 18.5 20.25 y 22.45.	Amores y aventuras de Jean Lafitte y una pintoresca batalla de N. Orleans.	1 B
CALIFORNIA - 94242 Colonia 1329	*Centauros del mar*	A las 13.10, 14.55, 16.50, 18.45, 20.50 y 22.45	La aventura submarina de los hombres ranas, con Laurence Harvey, Dawn Addans, John Clements y Michael Graig.	1A
CENSA - 404140 18 de Julio 1710	*La hora final*	A las 13.30, 16.50, 19 y 35 y 22.30.	La destrucción atómica en una dramática realización con un desaforado desenlace, de suicidio colectivo.	--
CENTRAL - 95384 Rondeau 1383	*El secreto del jinete*	A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23	Siniestra persecución por las agrestes serranías del oeste para cumplir una meditada venganza.	1 B
COVENTRY - 91300 Yi 1317	*Los primos*	A las 13.15, 15.30, 17 y 45, 20.10 y 22.35.	Apología del desorden, en un relato sofisticado, disolvente y abyecto de la juventud parisién, con excepcional virtuosismo fotográfico de H. Decae.	3
18 DE JULIO - 89497 18 de Julio 1265	*Angustia de un pasado*	A las 14.20, 17, 19.40 y 22.30	Largo relato con numerosos temas mal desarrollados y una posición divorcista.	2 B
IGUAZU - 94307 18 de Julio 1265	*El guardián enmascarado*	A las 13, 14.30, 16.15 17 y 55, 19.35, 21.15, 22.55	Episodio de la historieta "El llanero solitario", y su caballo "Plata" en el desolado ambiente del lejano oeste.	1 B
METRO - 87653 San José 1211	*Pregúntale a ella*	A las 13.30, 15.35, 17 y 40, 19.45 y 21.50.	Comedia humorística norteamericana, con momentos de cierta efectividad reidera, y otros con signo contrario.	--
PLAZA - 95385 P. Cagancha 1128	*Carmen la de Ronda*	A las 13.10, 15.30, 17 y 55, 20.15 y 22.40.	Adaptación muy comercial de la novela y la ópera "Carmen" con canciones de Sarita Montiel	2 C
RADIO CITY - 88183 Ibicuy 1249	*La senda del Oregón*	A las 13.10, 14.35, 16 y 35, 18.30, 20.20 y 22.15.	Múltiples enfoques de la conquista de un territorio sin mérito en ninguno de ellos.	--
TROCADERO - 8.02.00 18 de Julio 1301	*El gorila al asalto*	A las 13, 14.50, 17, 19 y 21 y 23.	Reyertas entre delincuentes en actividad, contra otros regenerados, al servicio del contraespionaje.	2 B

En los Cines de Barrios

ZONA CORDON OPERA 21 hs Marruecos 2ª Frontera de fuego (2A). 3ª Watusi (1A). — **ZONA SUR** ATENAS El bebe de Gastón 2ª Zorros del Espacio (2B) (Cpe) 3ª La sargenta (Cpe) (2A). —CAPRI 21 hs Cortas 2ª Un rey y cuatro reinas (2B) (Cpe.); 3ª El sabueso de los Bastkerville (2A).— ARTIGAS El circo mas grande del mundo (1A). 2ª El acorazado de Potemkin (2B). 3ª Vuelan las grullas (2B).— **ZONA POCITOS** CASABLANCA 21 hs El gatito 2ª La cima del mundo (1B). 3ª Hércules (2A). (Cpe) BIARRITZ Pecado de juventud (3). 2ª Los amantes (4). NOVELTY THEATRE Cortas 2ª La mujer de medias negras (2B). 3ª El hombre del millón (1A).— POCITOS 21 hs. Se bonita y cállate (2C). 2ª Los amantes (4).— **ZONA RIVERA** ARIZONA 21 hs Sayonara (2B). 2ª II Festival de dibujos W. Bross (1A). — SAVOY PALACE Noche: 21 hs El terrible huesped 2ª Maldita herencia (1B). 3ª Medianoche pasional (2C).— RIVERA Mat. Desafío a la muerte (2B). 2ª Furia maldita (2A). 3ª Marinero no te metas en el agua (2B). 4ª El mago de Oz (1A). Noche: 20.30 La rivera romántica 2ª Marinero, no te metas en el agua (2B). 3ª El mago de Oz (1A). — **ZONA 8 DE OCTUBRE** METROPOL. Colinas de fuego (2A); 2ª Mr. Roberts (2B). — **ZONA AVENIDA ITALIA** PREMIER. Mat. Islas italianas 2ª Mujeres peligrosas (2C) 3ª Las piernas de Dolores (2C). Noche: Mujeres peligrosas (2C) 2ª Las piernas de Dolores (2C). — MAJESTIC. Cortas 2ª Pasaporte a la muerte (2B); 3ª Il Tetto (2A). — **ZONA AGUADA** ASTOR. Hora 21: Recreación 2ª Danzig (2A); 3ª La ragasa de plaza S. Pedro (2B). — MONTEVIDEO. La garra gigante (2A); 2ª S be y baja (2A). **ZONA REDUCTO** MUNDIAL. Tres desconocidos; (2B); 2ª Mañana es otro día (2B). — LARRAÑAGA. Destino la luna (1A); 2ª Mi tío (1A). — OCEAN. Pájaro loco. 2ª Machete (3); 3ª Alias Jesse James (2A). — ROMA Las piernas de Dolores (2C); 2ª Mujeres peligros: (2C). — **ZONA LA COMERCIAL** ORIENTAL. El que no sabía temer (2A); 2ª Un rey y cuatro reinas (2B). — CENTENARIO. Isla del deseo (4); 2ª escuela de cocotes (4). — **ZONAS Br. ARTIGAS Y GARIBALDI** ROI. Mat. X7 rey del espacio (1B); 2ª Las audaces (2C) Noche: X7 Rey del espacio (1B) 2ª Las audaces (2C). — **ZONA GENERAL FLORES** FLORES PALACE. En la feria de Sevilla (2A); 2ª Enigma de mujer (2B); 3ª Música alegría y amor (2B). —

ZONA MAROÑAS JOCKEY CLUB. Cortas 2ª La venganza (2B); 3ª Tarzán lucha por su vida (1B). — PIEDRAS BLANCAS. Cortas 2ª La llave (Cpe). (2B); 3ª Bandido de Zhobe (2A). **ZONAS CAPURRO Y PASO DEL MOLINO** CAPURRO PALACE. Yo acuso (1B); 2ª El tesoro del ahorcado (1B). — SPLENDID THEATRE. Monerías 2ª Represalia; (2A); 3ª El bolero de Raquel (2C). —ALCAZAR. Estafas, robos y asaltos (1A); 2ª Cuando amar no es pecado (2A.— **ZONA BELVEDERE** COPACABANA. Hora 21: Violeta dorada 2ª Bandidos de ocasión (1A); 3ª Río Bravo (2B) — BELVEDERE PALACE. Cortas 2ª Grandeza india (Cpe); (1B); 3ª Yo y ellas en París (Cpe). (2B). —MIRAMAR. Cómicas; 2ª El monstru alado (1 B); 3ª La flecha y la cruz (2A). **ZONA NORTE** HOLLYWOOD. 1ª Cortas 2ª Maracaibo (2B); 3ª El vivo del Escuadrón (2B). — MILLAN PALACE. El caballero audaz; (1A); 2ª Infierno verde (2A). **ZONAS COLON Y PEÑAROL** LEZICA. Mat. Diez mil dosmitorios (2A); 2ª La ley de los valientes (2A). Noche: Diez mil dormitorios (2A); 2ª La ley de los valientes (2A). — PEÑAROL. Cortas 2ª La pistola asesina (1A); 3ª La rebelde debutante (2B). — DORE. Sangre en las manos (2B); 2ª Sentencia cumplida (2B); 3ª Matanza en los muelles (2B). — **ZONAS CARRASCO, MALVIN.** GRAN CINE CARRASCO. Tercer festival de Tom y Jerry (1A); 2ª Como pescar un marido (2B). — MARACANA. Asesinato por contrato (2B); 3ª La mujer de negro (2B). —

PUNTA GORDA. Media luna de miel (2A); 2ª Los ocho sentenciados (2C). — **ZONA CERRO** CERRENSE. Hora 21: México. 2ª Tokio a Medianoche (2A; 3ª La gran aventura de Tarzan (2A). — **ZONAS DEP. DEL INTERIOR** ASTRO. Pando. El verdugo; (2B); 2ª La orquídea negra; (2A). — ARTIGAS. Pando. Cómicas 2ª Una gallega en Méjico (2B); 3ª A la hora señalada (2B). — PALACE. S. Lucía. Tempestad de odio (2A); 2ª Las curvas del diablo (2C). — FESTIVAL HALL. Piriápolis. La ciénaga blanca (2B); 2ª El pirata hidalgo (1B). — MIRAMAR. Piriápolis. A las 21.15; La ruta de los temerarios (2A); 2ª Asesino de mujeres (2C). — TROCADERO. Dolores. El gran Bluff (2B); 2ª Orfeo Negro (2C). — MODERNO. Las Piedras. Cortas 2ª Calles de Laredo (2B); 3ª El carapálida (2A). — AVENIDA Las Piedr. Lobos de mar adentro (1B); 2ª Sus dos cariños (2C). STONE CITY. Las Piedras. La flecha envenenada (2B 2ª Dicen que soy mujeriego; (2C). — POLITEAMA. Canelones. Hombre de dos mundos. (1B); 2ª Compulsión (2B). — ATLANTIDA. Bal. Atlánt. A las 22: Cyrano de Bergerat (1B).— CANTEGRIL. P. del Este. a las 18.20, 20.40, 23: Viaje al centro de la tierra (Estreno). — PARQUE DEL PLATA. P. del Plata. A las 21.30: Un genio anda suelto (2B). — SAN CARLOS. S. Carlos. Yo será estrella (2B). 2ª Un día en N. York (2B). — OLIMAR. Treinta y Tres. El terror desconocido (2B); 2ª El jardín del mal (2A). — FRAGATA. P. del Este. a las 18.30, 20.40, 22.35: El ladrón millonario. —

Cartelera Teatral

ESTUDIO AUDITORIO Tel. 87228. A las 21 "La Bohème" Dirige Guido Santórsola. **TEATROS SOLIS** Buenos Aires y Bartolomé Mitre. Teléfono 83568 - 87753 - 96425 (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales.

Hoy a las 21 y 30 "Bolívar" (2C). obra en 3 actos de Jules Supervielle con versión española de Roberto Ibañez, con música de Tossar Errecart por la Comedia Nacional. Dirección de Antonio Larreta. Platea $ 3.30 Galerías $ 0.88. **SALA VERDI** Soriano 914. Teléfono 974.53 (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales). Hoy a las 22 horas "M'Hijo el dotor" (2CF); comedia en 3 actos de Florencio Sánchez por la Comedia Nacional. Dirección de Carlos Muñoz. Platea $ 3.30. Galerías 1.65. **ODEON** Paysandú 767 Tel. 8.07.66 Compañía Nacional de Comedia. A las 22: "Un amigo para Lolita" (3). de A. P. Font. Platea Baja $ 3.50 Platea Alta $ 3.

De tarde. Compañía de Comedias de Juan Casanovas. A las 18 y 30: "El amor sublime" de Alfredo Lima. Platea Baja $ 3. Platea Alta $ 2. **TEATRO PALACIO SALVO** "Todos en París conocen... (3) comedia musical por Teatro Moderno. Hoy noche a las 22 hs. Boletería desde las 19 hs. Tel. 956.46. **TEATRO STELLA D'ITALIA** Empresa Rodolfo Baz. Mercedes y T. Narvaja Teléfonos 4.45.73 y 4.26.49. Hoy: Vermouth a las 18.30 El Galleguito de la cara Sucia. Compañía Alassio-Galian Platea $ 3.50 Generales $ 1.80. A las 21.45: "El Cura de San Isidro" (2B). Comedia cómica en tres actos de A. Botts. Cía. Nal. de Roberto Barry. Direc. J.C. Chiaino. Plateas $ 380 Generales $ 2. Localidades en venta desde las áñ. **TEATRO CIRCULAR DE MONTEVIDEO** Rondeau 1388 Tel. 9.5952. Hoy a las 22 hs Mederos en "Presentación en Sociedad" (2A). (La Rebelde Debutante) de Douglas Home. Dir. Juan José Brenta. Localidades $ 3.30. **PLANETARIO MUNICIPAL** Av. Gral. Rivera 3275 Telef. 415530. A las 18 y 19 hs. "Mitos en el ciclo otoñal" Entrada libre.

Programa de las Emisoras del Sodre

C.X.6 - C.X.A.6 - C.X.A.10 — 9.00— Obertura de la ópera "Mignon" de Thomas. Suite argelina Op. 60, de Saint-Saens. Concierto Nº 4 para violín y orquesta en re-menor de Vieuxtemps. Serenata Nº 2 Op. 16 de Bradms. Mar en calma y viaje próspero, obertura Op. 27 de Mendelssohn. Sinfonía Nº 6 en sol-mayor "La sorpresa" de Haydn. Triple concierto, de Telemann. Apolo y Dafnis, cantata de Handel.

12.10— La oración del torero, de Turina. Serenata andaluza, de De Falla. Antiguas canciones españolas por la soprano Victoria de los Angeles.

13.05— Ballet de la opera "La Europa Galante" de Campra.

13.35— Misa alemana, 3ª parte de los "Ejercicios para teclado" de J.S. Bach. Cuarteto Nº 3. Op. 18, Nº 3 en re-mayor, de Beethoven. Amor y vida de una mujer, ciclo de cantos Op. 42, sobre poesías de Chamisso, de Schumann. Istar, variaciones sinfónicas Op. 42 de D'Indy Rapsodia para clarinete y orquesta de Debussy. Suite provenzal de Milhaud. Sinfonietta giocosa de Martinu. El canto de los bosques, para solistas, coro y orquesta de Schostakowitsch.

17.00— Concierto para mandolino y orquesta de Hoffmann.

17.15— Octeto Op. 16 en fa-mayor de Schubert. Selección de canciones de Wolf, por el barítono, Dietrich, Fischer Dieskau.

18.30— Concierto en re-mayor Op. 9 1º, 7 de Albinoni y Concierto Nº 5 en mi bemol-mayor de Pergolesi. Divertimento Nº 7 IK 205, de Mozart. El cazador maldito de Franck. Sinfonía Nº 2, de Honegger. Sonata en fa-sostenido-menor Op. 61 de Dusik. Cuarteto en fa-mayor Nº 2 Op. 92 de Prokofieff.

20.50— Estudio Auditorio: Opera: "La Boheme" de Puccini, por solistas, coro y orquesta del SODRE, bajo la dirección del maestro Guido Santórsola. Cantantes, María Borges, Luis Giammarchi, Virgilio Luongo, Elena Bordoni, JuanCarbonell, Lorenzo Rosito Juan Vernazza, Sarandí Herran, Miguel Terrasa y José M. Fernández.

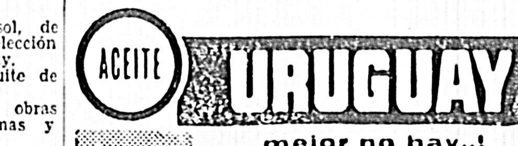
C.X.26 - C.X.A.4 - C.X.38- CARMELO -COLONIA — 9.00— Fragmentos de ballets de autores varios El Cid, música de ballet, de Massenet Elpequeño duque, de Lecoq. 11.00— Selección de música popular Mejicana y Venezolana. Selección de negro spirituals, por la soprano Ellabella Davies.

12.10— Himno al sol, de Rimsky-Korsakow. Selección de obras de Strawinsky.

12.45— Sebastián, suite de ballet, de Menttti.

17.30— Selección de obras de Humpehdinck-Thomas y Catalani.

18.15— Minues IK. 176, de Mozart.



Actualidad Rural

NUEVA COOPERATIVA AGROPECUARIA

Hoy se fundará en la localidad de Víboras, departamento de Colonia, la nueva cooperativa agropecuaria que asociará a los productores de la zona. El acto tendrá lugar en Carmelo, con apoyo de FENACOA, representada por el señor Washington Fernández Gerbato. Asistirán a dicho acto, especialmente invitados, los productores rurales de Víboras y las zonas vecinas, así como también autoridades del citado departamento.

MOVIMIENTO HORTICOLA

RIVERA, 7. (ANI). — En Minas de Corrales se ha integrado el nuevo Comité Ejecutivo para el fomento de la huerta familiar bajo la presidencia del Ing. Agr. Jorge Scelza, colaborando en estas gestiones una comisión vecinal integrada por las más caracterizadas personalidades de esta ciudad.

Ambos organismos han iniciado una colecta popular "Pro Huertas Familiares" que en pocos días superó la cifra de mil pesos, suma que se destinará a la adquisición de semillas, abonos y herramientas, que se entregarán gratuitamente a personas necesitadas.

Asimismo, a todos los inscriptos se les proporcionará asesoramiento técnico sobre preparación de suelos, cultivos, fertilización y todo cuanto contribuya a que cada familia pueda cosechar, en su huerta, lo necesario para una correcta y suficiente alimentación.

El plan de la Comisión Pro Huertas de Minas de Corrales ha fijado una meta de trescientas huertas familiares, habiendo abierto un registro de inscripción en el Concejo Local

IMPORTANTE ACTIVIDAD INDUSTRIAL

MALDONADO, 7. (ANI). — En reunión de vecinos, por iniciativa del movimiento pro industrialización de Aiguá, realizada en el domicilio del Sr. Ciriaco Guerra, se echaron las bases de la primera etapa para instalar fábricas de envasado de productos de granja y lácteos, para lo cual ya se cuenta con ofrecimiento de capitales para poner en marcha la fábrica.

Colonos de la zona se han mostrado interesados en la producción hortícola, previa instalación de riego artificial.

El movimiento que preside el Sr. Hctor E. Devitta Arce, contó con el apoyo de los Ings. Agrs. Rodríguez Lópe y Gariboto, que concurrieron en representación del Instituto Nacional de Colonización.

Asistieron, asimismo, el Ing. Larrosa, Director del Plan Maldonado; el Director de la Escuela Industrial de San Carlos, Prof. Lorusso Galazzo, escuchándose la adhesión del Rotary Club de dicha ciudad, expresada verbalmente por el Dr. Bernasconi, asistente a esta laboriosa asamblea.

Reanudan hoy las ventas en Tablada

En el día de ayer, terminó el paro de 48 horas decretado por la Federación Autónoma de la Carne. Por ese motivo al mercado solamente arribaron 45 reses bovinas, discriminadas de la siguiente forma: 28 novillos a 2.150 milésimos, 7 vacas a 1.980 y 10 terneros a 1.700 milésimos el kilogramo en pie.

En las actividades del día intervinieron la Fábrica de Productos Porcinos de Juan Sarubbi y la Sociedad Urbana de Abasto.

Para hoy hay anunciados 162 vagones sencillos y por arreo y camiones alrededor de 1.200 cabezas vacunas.

ENTRADA DE VACUNOS
Sociedad Urbana de Abasto 35
Fábrica de Productos Porcinos Juan Sarubbi 10
TOTAL 40

ENTRADA Y VENTA DE HACIENDAS

De Colonia: De Silvio De León: 10 terneros prom. 226 k. a 1.700 mls. Juan Sarubbi.

De Florida: De Cano Deluca: 28 novillos prom. 480 k. a 2.150 mls., 7 vacas prom. 371 k. a 1.980 mls., Sdad. Urbana de Abasto.

GRANJA

PRECIOS DE AYER EN EL MERCADO AGRICOLA

Hortalizas por docenas de atados. — Acelgas, de 3.00 a 4.50. Apio verde, de 8.00 a 10.00. Albahaca, de 10.00 a 12.00. Berros, de 3.00 a 4.00. Espinacas, de 6.00 a 7.00. Nabos, de 4.00 a 5.00. Nabizas, de 3.00 a 4.00. Orégano seco, de 30.00 a 36.00. Perejil, de 3.00 a 4.00. Puerros, de 7.00 a 9.00. Rabanitos, de 3.00 a 4.00. Remolacha, de 10.00 a 12.00. Radichas, de 5.00 a 6.00. Tomillo, de 8.00 a 12.00. Zanahorias, de 20.00, 30.00 y 40.00.

Precios por docenas. — Apio blanco, de 12.00 a 18.00. Berengenas, de 2.00 a 2.50. Coliflores, de 18.00 a 24.00. Choclos, de 3.00 a 4.50. Escarolas, de 2.00 a 3.50. Lechugas, de 3.00 a 4.50. Pepinos, de 2.00 a 2.50. Repollos, de 6.00 a 10.00. Zapallitos, de 1.10 a 1.90.

Precios por kilos. — Boniatos, de 0.65 a 0.70. Cebollas, de 2.00 a 2.20. Chauchas, de 1.20 a 2.00. Papas import. de 67.00 a 70.00. Porotos secos, de 5.00 a 6.00. Laurel, (atado) de 0.20 a 0.30. Ajos (ristra) de 25.00. 35.00 y 60.00. Calabazas, de 0.40 a 0.50. Zapallos, de 0.80 a 1.00. Ajíes Catalanes, (ciento) de 2.00 a 2.50. Ajíes morrones (ciento) de 15.00 a 17.00. Tomates, de 0.60 a 0.80.

Frutas por cajón grande. — Manzanas Carpendu, de 22.00 a 26.00. Manzanas Deliciosas, de 40.00 a 45.00. Jonathan, de 25.00 a 28.00. Reinette de 16.00 a 20.00. Red Deliciosas Import. de 45.00 a 50.00. Manzanas Kind-David, de 25.00 a 28.00. Manzanas de dist. varied. de 10.00 a 14.00. Peras alemanas, de 50.00 a 60.00. Peras francesas, de 70.00 a 80.00. Naranjas salteñas, de 14.00 a 16.00. Naranjas de verano, de 25.00 a 30.00. Limones, de 40.00, 50.00 y 60.00. Membrillos, de 40.00 a 50.00. Granadas, de 8.00 a 10.00. Higos de varias clases, de 20.00 a 26.00. Uvas moscatel negra, de 2.00 a 2.50. Uvas mascatel rosada, de 3.00 a 4.00 el quilo. Sandías, de 0.15 a 0.20. el quilo. Melones, de 10.00 a 15.00. Bananas, a 1.25 la docena.

Productos de granja por quilo. — Pollos, de 4.20 a 4.70. Gallinas, de 4.00 a 4.50. Patos, de 3.00 a 3.60. Huevos (por un peso) de 3 a 3 1/2 unidades. Conserva de tomates, de 7.00 a 8.00.

PRODUCTOS AGRARIOS

LANAS. - 10 kgms.—
Cruzas Fina.
Supras esp. .... 84.— 85.—
Superior supra .... 82.— 83.—
Superiores .... 80.— 81.—
Buenas .... 77.— 79.—
Corrientes .... Nominal
Bajas defectuosas .... "

Cordero cruza.
Fina mediana 55.00 56.00
Grueso .... Nominal
Corto .... "
Ccemilla .... "

Barriga Cruza
Fina mediana 35.00 37.00
Gruesa .... Nominal
Ccemilla .... "
Otras clases
Epidemia .... "
Lana negra .... "
Descole .... "
Descole c/semilla .... "

PIELES LANARES.—
1/2 a 3/4 lana arrib 50.— 52.—
(maldesechos) .... 25.— 26.—
1/4 lana arriba .... 48.— 50.—
(maldesch.) tronco 14.80 5.—
Pelados y troncos .... 31.— 32.—
(maldesechos) 3.10 3.20
Borregos .... 28.— 32.—
Borreguitos .... 23.— 24.—
(maldesechos) 2.80 3.20
(maldesechos) 2.30 2.40
Corderitos (10 pie.) 9.— 9.50
Desechos 4.50 4.75
Inservibles 0.90 0.95

CUEROS VACUNOS SECOS.—
Sanos s/garrapata pelo invierno .... 33.— 34.—
Pelo verano c/garrapata o mal estaque. 20% menos
Inservibles, pesados 9.— 10.—
Becerros-Becerritos.
S/garrapata, sanos .... 37.— 38.—
C/garrapata .... 18.50 19.—
S/garrapata, inserv. 9.— 10.—
Nonatos sanos 54.00 56.00
Vientres, inservibles 9.— 10.—

CUEROS VACUNOS SALADOS—
Vacas y novillos sin garrapata 260.- 280.-
Vacas y novillos con garrapata .... Nominal
Becerros - becerritos cada uno .... "
Nonatos sanos .... "

CUEROS DE POTROS—
Sanos .... 13.— 15.—
Maldesechos 6.50 7.50
Inservibles 3.25 3.75
Potrillos sanos c/u. Nominal

CERDA.—
Vaca .... 73.— 75.—
Potro s/prop. colas 78.— 80.—

TRIGO. - 100 kgms.—
Base 77 k. Cos. 59/60 55.—
Superior .... 57.— 58.—
Bueno .... 56.— 56.50
Regular .... Nominal

MAIZ.—
Fino superior .... No hay
Fino bueno .... Nominal
Común superior .... "
Común bueno .... "
Común regular .... "

AVENA.—
Superior .... 92.— 94.—
Buena .... 86.— 88.—
Regular .... 83.— 85.—

CEBADA.—
Superior forrajera 62.— 64.—
Buena .... 58.— 60.—

FORRAJES.—
Alfalfa
Superior .... S.existen
Buena .... "
Regular .... "
Mezclas
Superior .... "
Buena .... "
Regular .... "
Pasto superior .... "

FETERITA.—
Superior .... Nominal

ALPISTE.—
Superior 107.- 110.-
Bueno .... 95.— 100.-
Regular .... Nominal

GIRASOL.—
Sano - seco - limpi 115.-

LINO.—
Base 4 % .... 90.—

Feria Ganadera

PAYSANDU, 7 (ANI). — Por valor de $ 287.681.10 se vendió en el local "Francisco L. González".

Con mercado ágil y ante numerosa concurrencia se efectuó el remate feria mensual en este establecimiento, siendo los precios obtenidos los siguientes.

Vacas gordas, 650 a 852, vacas para invernar, 390 a 580, novillos gordos, 867 pesos; novillos para invernar, a 580 y 734 pesos; capones gordos livianos, de 45.25 a 50 pesos; capones gordos, 58 a 65 pesos; ovejas para cría a 50 pesos.

Se vendieron en total 459 vacunos y 891 lanares.

MARCHA DEL PLAN AGROPECUARIO

Gestionarán nuevo plazo para firmar el préstamo con BIRF

Realizó sesión la Comisión H. del Plan Agropecuario, bajo la presidencia del Ing. Agr. Arturo González Vidart, y con la asistencia de los siguientes miembros: Ing. Agr. Jaime Seremini Algorta (Asociación Rural), Ing. Agr. Carlos Gasparri (Federación Rural), Ing. Agr. Carlos Bosch (Ministerio de Ganadería y Agricultura) y Dr. Ruben Menes (Liga Federal de Acción Ruralista).

Cargos Técnicos— Con respecto al concurso de méritos y oposición para la contratación de técnico nacionales, cuyo período de inscripción vence el 8, la Comisión realizó un examen exhaustivo acerca de la relación que deben guardar tales pruebas selectivas con respecto a las profesiones de ingeniero agrónomo y de veterinario.

Préstamo de BIRF— Se dió lectura a una nota respuesta del Ministerio de Ganadería y Agricultura, informando que por la referida Secretaría de Estado se han realizado los trámites dirigidos a acelerar la ratificación parlamentaria del Convenio de Préstamo del Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento.

A su vez, por Secretaría se informó, que de acuerdo con una comunicación del embajador uruguayo en Washington, el BIRF, prorrogó el plazo para la firma del ya citado préstamo, hasta el 30 de abril venidero. Fueron considerados numerosos aspectos prácticos sobre aquel préstamo y se decidió requerir la ampliación del plazo de firma más allá de la fecha mencionada. También se decidió gestionar ante el Ministerio de Ganadería y Agricultura la no aplicación del impuesto del 6 0/0, que rige para las trasferencias al exterior, puesto que tratándose de importaciones para el Plan, los fondos están radicados en Washington y no se registran tales trasferencias.

Importación de Semillas— En relación con la importación de semillas, se planteó la situación de un stock reservado para el Plan Agropecuario por el Servicio O. de Distribución de Semillas, resolviéndose al efecto consultar al Director Técnico Ejecutivo. El mismo Servicio de Semillas ha recibido por decreto la autorización para efectuar en forma directa la compra de inoculantes, a cuyo fin ha sido abierto crédito.

Inventario en las Estancias. Se debatió extensamente un proyecto de formulario elaborado por el Director Técnico para inventariar disponibilidades y necesidades de los establecimientos ganaderos inscriptos en el Plan, resolviéndose finalmente designar una subcomisión que, conjuntamente con el autor del proyecto, perfeccionará aquella iniciativa.

En el mismo orden de ideas, se encomendó al citado Director la revisión de los formularios de inspecciones realizadas hasta la fecha, debiendo informar en caso de comprobar omisiones.

Financiación del Plan— Sobre la base de estimaciones numéricas prolijamente calculadas por el Asesor Económico del Plan, Ing. Agr. Julián Astiazarán, la Comisión estudió el cuadro de los grandes números del programa de mejoras básicas, las incidencias cambiarias y todo el mecanismo de su financiación.

Horas Extras— A propuesta del Secretario Administrativo, Ing. Agr. R. Arnaboldi, se autorizó a determinados funcionarios para que realicen un horario más extenso, con la remuneración extraordinaria consiguiente.

También los Arrendatarios. Tomando en consideración el Informe de Campo Nº 1 del Dr. Beakwell, se puntualizó que, de acuerdo con la Ley (Art. 9º) pueden ser tomadas en cuenta las solicitudes de préstamos a arrendatarios.

Se decidió, asimismo, establecer normas precisas para la selección de los establecimientos inscriptos.

NEGOCIOS DE AYER

Primera Rueda

DEUDAS NACIONALES
Unificada 5 % 1960
Serie A cupón julio
22.000 para hoy 69.20
Serie B cupón mayo
15 000 para hoy .... 70.—
Serie C cupón junio
10.000 para hoy 69.60

DEUDAS MUNICIPALES
Int. de Conv. C. de Mont., 1937 cupón abril serie N
13.000 para hoy 67.50
Saneamiento 1937
34.100 para hoy 74.50

TITULOS HIPOTECARIOS
Serie A cupón abril
164.900 para hoy .... 79.—
Serie A cupón mayo
371.375 para hoy 79.70
Serie C cupón junio
62.550 para hoy 79.40

SOCIEDADES ANONIMAS — ACCIONES
Fcas. N. de Cerveza
270 para hoy .... 127.—
Fca. U. de Neumáticos
212 para hoy .... 167.—
Ferrosmalt
120 para hoy .... 78.—
Pamer
240 para hoy .... 110.—
Compañía Primus
10 para hoy .... 128.—

OBLIGACIONES
Fca. U. de Neumáticos 8 % B
2.200 para hoy .... 90.—
Fca. U. de Neumát. 8 % F-G
13.600 para hoy .... 79.—

Segunda Rueda

DEUDAS NACIONALES
Unificada 5 % 1960
Serie A cupón julio
35.200 para hoy 69.20
Serie B cupón mayo
5.250 para hoy .... 70.—
Serie C cupón junio
10.300 para hoy 69.60

DEUDAS MUNICIPALES
Int. de Conv. C. de Mont. 1937 Cupón julio serie I
1.500 para hoy 68.50
Serie M
5.000 para hoy 67.50
Saneamiento 1937
10.000 para hoy 74.50
Pavimentación 1937
2.500 para hoy 74.50
Rambla Portuaria
1.500 para hoy .... 67.—

TITULOS HIPOTECARIOS
Serie A cupón julio
173.950 para hoy .... 79.—
Serie A cupón mayo
288.700 para hoy 79.70
Serie C cupón junio
172.600 para hoy 79.40

SOCIEDADES ANONIMAS — ACCIONES
Fcas. N. de Cerveza
230 para hoy .... 127.—
Montevideo Refrescos (com.)
15 para hoy .... 250.—
Fca. U. de Neumáticos
50 para hoy .... 167.—
77 para hoy 166.50
Frig. Modelo
10 para hoy .... 183.—
Ferrosmalt
50 para hoy .... 78.—
Fca. U. de Alpargatas (ord.)
15 para hoy .... 186.—
180 para hoy .... 185.—
Cristalerías del Uruguay
182 para hoy .... 137.—
Fca. Nacional de Papel
732 para hoy .... 130.—

OBLIGACIONES
Angenscheidt 10 %
1.000 para hoy .... 100.—

ASI VA LA BOLSA EN MONTEVIDEO | PLAZA SOSTENIDA

ACCIONES	Máxima	Mínima	Cierre	Fecha	Monto Operado	Monto Acumulado	Capital Integrado	Ultimo Dividendo	Dividendo Provisorio	Fecha de último pago
Banco Comercial	210.—	205.—	210.—	22/3	———	272.600	18.000.000	16 %	—	Octubre/1959
Campomar y Soulas	84.—	70.—	84.—	4/4	———	177.500	20.000.000	5 %	—	Diciemb./1959
Cía. G. de Fósforos	145.—	120.—	120.—	6/4	———	36.100	3.250.000	11 %	—	Julio/1959
Cristalerías	160.—	127.—	137.—	7/4	18.200	286.000	6.118.000	20 %	—	Enero/1960
Fca. Nal. de Papel	215.—	127.—	130.—	7/4	73.200	336.700	18.000.000	20 %	—	Agosto/1959
Fca. Alpargatas (o.)	188.—	171.—	185.—	7/4	19.500	267.200	20.000.000	20 %	—	Abril/1959
Fca. U. Neumáticos	165.50	157.—	166.50	7/4	33.900	1.969.500	27.000.000	18 %	—	Octubre/1959
Fca. Nal. de Cerveza	152.50	122.—	127.—	7/4	23.000	850.500	31.508.000	14 %	—	Octubre/1959
Frigorífico Modelo	195.—	167.50	183.—	7/4	1.000	599.200	16.600.000	14 %	—	Octubre/1959

DEUDAS MUNICIPALES 5%

Int. Conv. C. de Mont. Ser A	s/o.	88.—	s/c.	83.—
Int. Conv. C. de Monte. Seri I	—	—	s/o.	68.50
Int. Conv. C. de Mont. Ser. M	—	—	s/o.	67.50
Bs. Expr. C. Montevideo	s/c.	67.—	s/c.	67.—
Bs. Pavimentación	s/c.	74.50	74.50	s/v.
Bs. Rambla Portuaria	s/c.	67.—	s/c.	67.—
Bs. Saneamiento	s/c.	74.50	74.50	s/v.
Bs. Mun. Ser. Trasp. Colectivos	—	—	s/c.	73.—

ACCIONES

Banco Comercial	205.—	s/v.	205.—	s/v.
Bco. de Cobranzas L. y Anticip.	s/c.	102.50	s/c.	102.50
Banco de Crédito			s/c.	130.—
Bco. Popular del Uruguay	s/o.	115.—	s/oc.	115.—
Bco. Transatlántico Urug. "A"	s/c.	100.—	s/c.	100.—
Bco. Transatlánt. Urug. "B/D"	s/c.	92.—	s/c.	92.—
Barreiro y Ramos	s/c.	85.—	s/c.	85.—
Campomar y Soulas	85.—	90.—	85.—	90.—
Cer. y Mal. Paysandú ord.	41.—	49.—	s/c.	49.—
Cinoca serie D	150.—	s/v.	150.—	s/v.
Cía. Nal. de Cementos	83.—	87.—	83.—	87.—
Cía. Primus del Uruguay	—	—	s/o.	128.—
Cía. Salus	s/o.	174.—	s/c.	174.—
Cristalerías del Uruguay	—	—	s/o.	137.—
Elaboradora de Metales	160.—	s/v.	160.—	s/v.
Fca. Nal. de Papel	130.—	s/v.	s/o.	130.—
Fca. Urug. Alpargatas (ord.)	185.—	186.—	184.50	185.50
Fca. Urug. Alpargatas (Pref.)	65.—	s/v.	68.—	s/v.
Fca. Urug. de Neumáticos	—	—	s/c.	166.—
Fcas. Nacionales de Cerveza	—	—	s/c.	127.—
Ferrosmalt	s/o.	78.—	77.—	78.—
Frigorífico Modelo	s/o.	183.—	s/o.	183.—
Frigorífico Uruguayo pref.	112.—	s/v.	112.—	s/v.
Ind. Lanera del Uruguay	118.—	120.—	118.—	220.—
Industria Papelera Uruguaya	s/c.	220.—	s/c.	220.—
La Madrileña (Pref. 8 %)	40.—	s/v.	40.—	s/v.
La Madrileña (Pref. 7 %)	36.—	s/v.	36.—	s/v.
London París Pref. 6 %	54.—	s/v.	54.—	s/v.
Montevideo Refrescos G	—	—	s/o.	250.—
Pamer	s/o.	110.—	s/o.	110.—
Rausa	—	—	123.—	s/v.
Sociedad Ur. de Esmaltado	s/c.	130.—	s/c.	128.—
Vidrierías Unidas	170.—	s/v.	170.—	s/v.

Los negocios totalizaron $ 1.655.575

Aumentó el volumen de las operaciones ayer en la Cámara de Comercio de Montevideo. El total de los negocios ascendió a $ V/N. 1.655.575.

La plaza se mantuvo sostenida para todos los valores.

Las Deudas Nacionales mejoraron sensiblemente operando en las dos sesiones de la jornada. Su porcentaje ascendió a casi seis puntos.

Los Títulos Hipotecarios volvieron a ser los papeles más vendidos aunque si bien su volumen tuvo un buen aumento, el porcentaje sobre el total descendió ocho puntos.

Las Deudas Municipales tuvieron un día regular, sensiblemente mejor a los demás en lo que va de esta semana.

También mejoraron las Sociedades Anónimas, que vienen registrando un movimiento algo fuera de lo normal.

Su porcentaje aumentó en dos puntos.

Las cotizaciones oscilaron indefinidamente registrándose pequeñas pérdidas y ganancias individuales.

TITULOS HIPOTECARIOS 5%

	Compr.	Vend.	Compr.	Vend.
Títulos Hipotecarios Serie A	78.90	79.—	78.90	79.—
Títulos Hipotecarios Serie B	79.60	79.70	79.60	79.70
Títulos Hipotecarios Serie C	79.30	79.40	79.30	79.40

DEUDAS INTERNAS 5%

	Compr.	Vend.	Compr.	Vend.
D. Unificada 1960 "A"	69.10	69.20	69.10	69.20
D. Unificada 1960 "B"	69.90	70.—	69.90	70.—
D. Unificada 1960 "C"	69.50	69.60	69.50	69.60

OBLIGACIONES

Barreiro y Ramos	s/c.	93.—	s/c.	93.—
Barreiro y Ramos serie B	s/c.	93.—	s/c.	93.—
Compañía Salus serie B	s/c.	91.—	s/c.	90.—
Compañía Salus serie C	s/c.	91.—	s/c.	90.—
Compañía Salus serie D	s/c.	91.—	s/c.	90.—
Funsa serie A	90.—	s/v.	90.—	s/v.
Funsa serie B	90.—	s/v.	90.—	s/v.
Funsa serie C	90.—	s/v.	90.—	s/v.
Funsa serie D	—	—	83.—	s/v.
Funsa serie E	83.—	s/v.	83.—	s/v.
Funsa serie F	79.—	s/v.	79.—	s/v.
Funsa serie G	79.—	s/v.	79.—	s/v.
Funsa serie H	79.—	s/v.	79.—	s/v.
Funsa serie I	s/c.	82.—	s/c	82.—
S A Fabril Uruguaya	s/c.	89.—	s/c.	89.—
Angenscheidt	—	—	s/o.	100.—

Resumen

	Miércoles	Porcent.	Jueves	Porcent.
D. Nacionales	$ 36.450	3.36 %	$ 97.800	5.92 %
T. Hipotecarios	" 893.575	82.79 "	" 1.234.075	74.54 "
D. Municipales	" 2.600	0.24 "	" 67.600	4.08 "
S. Anónimas	" 147.700	13.61 "	" 256.100	15.46 "
	$ 1.085.325	100.00 %	$ 1.655.575	100.— %

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

PRECIOS OFICIALES DE CIERRE
CAMBIO LIBRE. - OPERACIONES A LA VISTA

DENOMINACIONES	Billetes Compra (Miércoles)	Billetes Venta (Miércoles)	Billetes Compra (Jueves)	Billetes Venta (Jueves)
1 LIBRA PAPEL	31.80	32.70	31.80	32.70
100 PESOS ARGENTINOS	13.60	13.90	13.60	13.90
100 DOLARES	1.140.—	1.155.—	1.140.—	1.155.—
100 FRANCOS SUIZOS	259.50	268.50	259.50	268.50
1.000 CRUCEIROS	59.50	61.—	59.50	61.—
1.000 FRANCOS FRANCESES	23.20	23.70	232.—	237.—
100 FRANCOS BELGAS	21.90	22.90	21.90	22.90
100 FLORINES	296.—	304.—	295.—	303.—
1.000 LIRAS	18.20	18.70	18.20	18.70
100 PESOS CHILENOS	1.02	1.12	1.04	1.14
100 MARCOS ALEMANES	275.—	285.—	270.—	278.—
100 PESETAS	18.80	19.30	18.80	19.30
100 ESCUDOS PORTUGUESES	38.30	40.30	38.80	40.30
100 SOLES PERUANOS	37.10	40.90	37.—	40.30
100 GUARANIES	8.70	9.60	8.70	9.60

MONEDAS DE ORO

Denominación	Importe		Gramo fino	Pieza $	Pieza Dóls.	Gramo $	Gramo Dóls.	Onza $	Onza Dóls.
Aguila	Dls.	10.—	15.04665	232.50	20.13	15.45	1.34	480.55	41.68
Soberana	Lbs.	1	7.3223	107.—	9.26	14.61	1.26	454.42	39.19
Mexicana	$M	20.—	37.50	507.—	43.90	13.52	1.17	420.52	36.39
Chilena	$Ch.	50.—	18.30573	243.—	21.04	13.27	1.15	412.74	35.77
Alemana	DM	100.—	7.16841	114.—	9.87	15.90	1.38	497.66	42.92
Napoleón	Fr.	20.—	5.80644	88.50	7.66	15.24	1.32	474.02	41.06
Holandesa	Gul.	10.—	6.048	92.—	8.—	15.21	1.32	473.08	41.06

MERCADO FINANCIERO
AVALUACIONES

Países	Monedas Transferibles	Compra	Cobertura
ALEMANIA FEDERAL	100 DM.	273.75	273.886
BELGICA	100 Fcs. Belgas	22.90	22.911
DINAMARCA	100 Coronas Danesas	165.20	165.282
EE. UU	1 Dolls. U.S.A.	11.42	11.425
FRANCIA	1 Dolls. Conv.	11.41	11.415
HOLANDA	100 Florines H.	302.75	302.901
INGLATERRA	1 Libra	32.07	32.086
SUECIA	100 Cor. Suecas	220.70	220.810
SUIZA	100 Fcs. Suizos	263.20	263.331

Avaluación del Dólar en elMercado Financiero: Venta: Venta: 11.45

Audición Rural

"TAREAS PREVIAS A LA INSTALACION DE MONTES FRUTALES"

Hoy, a la hora 11 y 45, en la audición del Ministerio de Ganadería y Agricultura que se trasmite por las ondas del SODRE CX 26 se dará lectura a este tema, recopilado por el Servicio de Información y Prensa de esta Secretaría de Estado.

MOVIMIENTO MARITIMO

ESPERADOS HOY

NOMBRE	Hora	Procedenci	Ubicación	Cía.
Lukala, bel.	6.00	Amberes	Dpto. 3	Christofer
Alice Torm, dan.	6.00	N. York	Dpto. 5	Schandy
Merak N. hol.	8.00	Lobito	Dpto. 5	Stapledon
Gral. Artigas, arg.	7.00	Bs. Aires	Dna. Fluv	Cunytasa
Duquesa, Ing.	6.00	Bs. Aires	Bs. Aires	Houlder, I

EN PUERTO

NOMBRE	Ubicación	Motivo	Destino	Cía.
V. de Soriano, nac	Dpto. 2	descarga	a decretar	ANP
Peter Jebsen, nor.	Dpto. 4	descarga	Bs. Aires	C. Bianch
Amstelland, hol.	Dpto. 6	descarga	Bs. Aires	Dodero
N. Tesla, yugos.	Dpto. 7	descarga	Bs. Aires	Williams
Mikinal, grie.	C. Mile. F	carga	Mediterrá	Atlas
Nortemar, nac.	Dpto. 8	descarga	a decretar	Montemaj
Zaanland, hol.	Dpto. 9	descarga	Bs. Aires	Dodero
Cap Vilano, alem.	Dpto. 10	carga	Hamburgo	Piñón
Alpherat, hol.	Dpto. 11	descarga	Bs. Aires	Stapledon

ACTIVIDADES EN LA BOLSA DE MILAN

(Servicio A.N.S.A.)

TITULOS INDUSTRIALES	11.200.000	33.000.000
ACCIONES	1.675.070	1.377.045
OBLIGACIONES	350.500.000	311.540.000

TITULOS

	Jueves		Jueves
Rendita 5 %	101.40	Ricostruz. 5 %	99.40
Rendita 3 1/2 %	75.—	B. Tesoro 1959	—.—
Redimibile 5 %	100.80	B. Tesoro 1960	—.—
Redimibile 3 1/2 %	98.85	B. Tesoro 1961	100.97
Ricostruz. 3 1/2 %	84.85		

ACCIONES

	Jueves		Jueves
Stet	3.990	Montecatini	3.437
Bastogi	3.066	Siele	8.005
Finmare	620	Dalmine	2.499
Ass. Generali	93.500	Valderno	3.955
Fondiaria Vita	23.200	Fiat	2.670
Adriatica Sicurtá	41.500	Edison	4.348
Italcable	7.300	Ad. Elettr.	2.300
Teti	5.000	Romana El.	3.840
Unif Canapif	1.600	Terni	511
Coton. Merid.	300	Anic	2.935
Snia Viscosa	6.342	Italgas	1.965
Chatillon	17.450	Rumianca	2.273
Finsider	1.947	Inmobiliare	937
Ilva	691	Pirelli	7.854
Monte Amiata	7.600	Centrale	16.400

BOLSA DE NUEVA YORK

PROMEDIOS DOW JONES

	Miérco.	Jueves
30 acciones Industriales	628.31	629.03
20 acciones Ferrocarriles	144.89	144.91
15 acciones Serv. Públicos	88.61	89.18
65 Promedios compuestos	207.08	207.43
Total Acciones vendidas.	3.450.000	3.070.000
Tendencia:	Muy sost.	Irreg.

TITULOS (Compradores)

Brasil 3 3/4 % S. Nº 1	98.1/8
Sao Paulo 3 3/4 % S. 8	96
Chile Bonos 6 % 1960	46.3/4
Chile Bonos 6 % 1961	46.3/4
Perú 6 % 1960	85
Ext. Urug. 4 1/8 % 1979	83.1/8
Ext. Urug. 4 1/2 % 1978	89.5/8

ACCIONES

	Miérco.	Jueves
Allied Chemical	s/rec.	50.1/4
Allied Chalmors	s/rec.	33.5/8
Aluminium Ltd.	s/rec.	32
Amer. Can. Co.	s/rec.	41.1/8
Am. Cynamid	s/rec.	50.3/4
Am. Metal	s/rec.	23.3/4
Am. Smelting	s/rec.	44.7/8
Am. Tel & Tel	s/rec.	89.5/8
Am. Tobacco	s/rec.	106.1/4
Anaconda Copper	s/rec.	52
Armco Steel Corp.	s/rec.	62.1/4
Atchison Topeka	s/rec.	24.1/4
Baltimore & Ohio	s/rec.	35.5/8
Beth. Steel Corp.	s/rec.	46
Boeing Airplane Corp.	s/rec.	24
Canadian Pacific	s/rec.	25.1/2
Celanese Corp.	s/rec.	27.3/8
Chesapeake Ohio	s/rec.	63.3/8
Chrysler Corp	s/rec.	54.7/8
Cities Service	s/rec.	43.1/2
Cons. Edison N. Y.	s/rec.	64.1/4
Cons Natural Gas	s/rec.	48.3/8
Continental Can	s/rec.	43.1/4
Douglas Aircraft	s/rec.	32.7/8
Du Pont de Nemours	s/rec.	225
Eastman Kodak	110.3/4	111
El Paso Nat. Gas	31.3/4	31.3/4
Ford Motors Co.	74.5/8C	73.1/2
Gen Dynamics	43.1/8C	44.1/2
General Electric	94.3/8	93.7/8
General Motors	47.1/4C	46.5/8
Getty Oil Corp.	15.1/2	15.1/4
Goodyear Tire & RR.	37.1/2	37.7/8
Gulf Oil	31	31.1/8
Illinois Central	39.5/8	39.1/2
Int Business Mach.	461.1/4C	471
Int. Nickel of Can.	106	106.1/2
Int Paper Corp	117	116
Int Tel & Tel	39.1/2	39
Kennecott Copper	78.1/2	77.7/8
Lockheed Aircraft	23.3/4	23.5/8
Lone Star Cement	27.1/4	26.7/8
Martin Corp.	38.1/8	38.1/2
Montgomery Ward & Co.	45	46
Nat. Destillers & Chem.	30.7/8	30.3/4
Nat Gypsum Co	57	56.3/4
N. York Central	24.1/4	24.5/8
Northern Am. Aviation	33.5/8C	33.1/2
Northern Pacific Ry	41.1/2	42.1/8
Pacific Gas & Elec.	63.3/8	63.3/8
Pennsylvania RR. Co.	14	13.7/8
Phillips Morris Inc.	60.1/4	61
Phillips Petroleum Co.	42.5/8	44
Pure Oil	31.3/4	31.7/8
Radio Corp of Am.	71.1/2	71
Republic Steel Corp.	64.1/8C	63.3/4
Royal Duch (20-G)	42 C	41.1/8
St. Joseph Lead		29.3/4
Shell Oil Co.	29.3/4	36.5/8
Socony Mobil Oil	36.1/4	38.1/8
Southern Pacific C.	38	20.1/2
Sperry Rand	20.1/4	21.7/8
Stand. Oil California	21.7/8	43.5/8
Stand. Oil Indiana	43.7/8	41.1/2
Stand. Oil N. J.	41.1/2	44.7/8
	44.7/8	36
Tennessee Gas Transm.	36	74.1/3
Texas Co.	75.1/8	35.3/8
Tri-Continental Corp.	35.5/8	136.1/4
Union Carbide Corp.	134.3/4	27.1/4
Union Pacific	27.1/2	34.1/2
United Aircraft	34.1/2	35.1/4
U. S Borax & Chem.	35.1/8	83.3/4
U. S. Steel Coop.	85 C	53.1/8
Westingh. Elec S. (nº st.)	52.1/2	64.1/2
Woolworth (F. W.) Co.	64.1/4	112.1/4
Youngstown Sheet & Tube	115 C	
AMERICAN STOCK EXCH.		
Brazilian Traction	4.3/8	4.3/8
Creole Petroleum	38.1/4	8.1/2
Louisiana Land y Exp.	50.3/4	50.3/4
Pacific Petroleum Ltd.	12.1/4	11.7/8

COTIZACIONES ADICIONALES

Alum. Co. of Am.	95
Anderson Clayton	37.3/8
Bendix Aviation	66.3/4
Beth. Steel	149 C
Burroughs Corp.	33.5/8
Case (J I)	13
Cerro de Pasco	31.1/2
Colgate - Palmolive	39
Corn Products	47.1/2
Curtiss Wright	33.1/2
Firestone T. Rubber	36.3/4
Nat. Bank of Boston	69 C
Gen. Foods	105
Int. Packers	16.1/2
Moore Mc. Cormack	12.3/4
Nat. Cash Register	62.1/2
Otis Elevator	39
Paramount Pict	43
Pullman Inc	71.1/4
Sinclair Oil	41.1/2
Sterling Drug	50.3/8
Swift Co.	44.7/8
Underwood Corp.	27.3/4
United Fruit	23.1/2
United Merchants	16.7/8
U. S Smelting	35.1/4
Wilson Co	41
A. C. F Industries	48.1/4
Admiral Corp.	21.1/4
Columbia Gas System	19.5/8
Crane Co.	55.1/4
Crown Zellerback	45
Gillete Co	71.1/2
Int. Harvester	45
Loew's Inc	28.3/8
Nat D Prod.	40.3/4
P. Am W. Air	17.3/8
Pepsi - Cola	40
Public S. Elec Gas	33.1/8
S. Regis Paper	43.7/8
Sear Roebuck	49.7/8
Southern Co	45.3/4
Studebaker	14.1/2
U. S Rubber Co	54
Wester Teleg	48.1/4
AMERICAN STOCK EXCHANGE	
Elc. Bond y Share	22.7/8
N. Jersey Zinc	21.1/4
OVER THE COUNTER	
Chase Manhattan	60.7/8C
First Nat C Bank	79.7/8C



A. Acosta en riesgoso compromiso con Derado

Interesante velada de boxeo profesional se efectuará esta noche en el Palacio Peñarol. La misma tendrá como base el combate a diez rounds entre nuestro compatriota Amaro Acosta y el argentino Vicente Derado. Acosta reaparece tras larga ausencia, ya que su última presentación, donde venció notablemente a Felipe Fuentes, fue a mediados del año pasado. Derado, en cambio, ha estado en constante actividad y en su más próxima actuación perdió, por puntos, ampliamente, frente a Santos Pereyra en un match que tuvo por escenario el Luna Park de Buenos Aires.

Dadas las características de ambos rivales es de esperar un trámite intenso desde la iniciación pero siempre predominando la buena técnica en las acciones.

Derado es un púgil que no necesita ser presentado a nuestros aficionados ya que a través de sus tres actuaciones en el Palacio Peñarol ha puesto de manifiesto conocer el oficio y poseer actitudes suficientes como para ser por sí mismo atracción. Ganador por dos veces de Caballero y perdedor frente a Pereira demostró tener puños contundentes, a pesar de no ser un K. O. puncher, boxear bien y ser sumamente guapo.

El nuestro, a quien perjudican sus esporádicas apariciones, es un boxeador combativo, que luce buena técnica y es fuerte.

Hacer un pronóstico sobre el resultado final es un poco arriesgado, pero nos inclinamos, levemente, por un triunfo, por puntos, de Derado en base a su mayor experiencia y a su continua actividad.

En el combate de semi-fondo reaparece el fuerte pegador Gonzalo Leal, quien creemos no tendrá problemas para derrotar categóricamente a Roberto Albornoz de sólo discretas condiciones. Puede ser un match emotivo en base al recio accionar del pupilo de Juan Mañana.

En la primera preliminar hace su segunda pelea Rubén Orrico, que dejara buena impresión en su debut, enfrentando al argentino Juan de Luján que parece ser combativo pero muy discreto técnicamente.

Actúa en la segunda preliminar el desconcertante púgil salteño Luis A. Rodríguez con enfrentará con mejores posibilidades al argentino Cirilo Silva.

Los detalles de la jornada serán los siguientes:

1º Preliminar a 4 rounds: Rubén Orrico (urug.) vs Juan de Luján (arg.).

2º Preliminar a 6 rounds: Luis A. Rodríguez (urug.) vs Cirilo Silva (arg.).

Match de semi-fondo a 8 rounds: Gonzalo Leal (urug.) vs. Roberto Albornoz (arg.).

Match de fondo a 10 rounds: Amaro Acosta (urug) vs. Vicente Derado (arg.).

Precios: Ring-side 5 primeras filas $ 12, restantes $ 10, Platea baja $ 7, Alta $ 5 y popularés $ 3.

Hora de comienzo: 22 hs.

Quintela

En match accidentado perdió Sud América

MUNICH, 7. — El equipo de fútbol de Bayern derrotó anoche al Sud América de Montevideo, por 3 a 2, en un partido accidentado. Durante más de la mitad del encuentro los uruguayos actuaron con 10 hombres. Fue el segundo partido y la segunda derrota de los uruguayos en su actuación por Europa que comenzó la semana pasada. Unas veinte mil personas presenciaron el match en el Estadio Giesing. Los alemanes anotaron el primer tanto a los seis minutos en una jugada confusa. Un tiro libre fue tomado por el centro delantero Grosser. La pelota pasó entre las piernas del arquero De Gouveia, que había dejado el arco después de que el árbitro tocó el pito, creyendo que la infracción era favorable a su conjunto.

H. Eckel, árbitro de Munich, desestimó la protesta. A los 9 minutos un gol del extremo derecho Bono, fue anulado por haber existido previamente una infracción.

El empate se produjo a los 30 minutos por el centro delantero Crescio. A los 33' el extremo izquierdo Huber conquistó el segundo gol local y los uruguayos hicieron otra protesta, declarando que la pelota había salido del campo. Los ánimos aumentaron y dos minutos después el centro medio uruguayo Carballo fue expulsado por salivar al árbitro.

A los cinco minutos del segundo tiempo Grosser conquistó el tercer gol y a los 26' Crescio anotó el segundo de Uruguay.

Los sudamericanos perdieron dos o tres ocasiones para empatar. Generalmente, los visitantes fueron superiores en la técnica pero carecieron de la penetración necesaria.

Nacional premió a los juveniles que jugaron la final contra el Club Peñarol

Al conmemorarse en la gesta histórica de nuestro país un nuevo aniversario de la entrega por el fundador de nuestra nacionalidad Gral. José Artigas de sus célebres Instrucciones del año 13, cabe recordar, en el orden deportivo, que el Club Nacional de Football tiene en sus vitrinas, como magnífico trofeo la hermosa Copa "Instrucciones del Año XIII" conquistada el 13 de abril de 1913 al vencer al C.U.R.C.C. por 3 goles a 2 en ardoroso encuentro.

Dicho match se disputó en el Gran Parque Central, bajo la dirección del Sr. Bartolozzi y los teams formaron de la siguiente manera:

NACIONAL: Demarchi, Castellano y Foglino; Landoni, Porte y Vanzino; Pippo, Dacal, Gorla, Vallarino y Lista.

C.U.R.C.C.: Solans; Plazaola y C. Scarone, Harley, Savio y Betucci; A. Romano, Canavesi; Piendibeni, Legorburo y Zibechi.

Los goles del C.U.R.C.C. fueron obtenidos por Piendibeni y Legorburo y los de Nacional por Gorla, Porte y Dacal.

PREMIOS. — En su sesión de hoy, la Comisión Directiva de Nacional, de acuerdo con el informe unánime de la Comisión de Fútbol, resolvió otorgar un premio especial de $ 200.00 pesos a cada integrante del equipo juvenil que recientemente empatara con el primer team de Peñarol por la final del Camponato Cuadrangular.

Dicho premio especial ha sido concedido por el entusiasmo, fervor, deseo de victoria, alta moral y gran corrección expuestas en el importante encuentro por los juveniles defensores de Nacional, quienes protagonizando una lucha sin desmayos, con pasajes de gran concepción técnica, no se amilanaron ante el prestigio y poderío de su adversario — denominado publicamente "Team Espectáculo", honrando la gloriosa tradición nacionalófila.

NACIONAL FESTEJARA. — En el acuerdo realizado por la Comisión Directiva de Nacional, ante un informe especial laudatorio de la Comisión de Fútbol, se destacó la extraordinaria hazaña cumplida por los integrantes del equipo juvenil al empatar con el poderoso conjunto de 1ra. División de Peñarol en el reciente Campeonato Cuadrangular. Se estimó que esa notable performance del pasado 3 de Abril quedará grabada perennemente en el historial de oro de la Institución y, a tales efectos, se resolvió agasajar a los jóvenes players que con tanta gallardía honraron la blusa tricolor, el próximo 3 de Mayo al cumplirse un mes de ta magna hazaña.

NACIONAL ACTUARA EN BAGE. — Respondiendo a una gentil invitación del prestigioso club Guarany de Bagé, realizada personalmente por el Dr. Guillermo Rubim, Vice-Presidente y Director de la Sección Fútbol de dicha Institución, Nacional se presentará en esa ciudad el próximo 21 del corriente, feriado en Brasil, contribuyendo fraternalmente a realzar los festejos que realiza la mencionada entidad al conmemorar un nuevo aniversario de su fundación.

La delegación de Nacional partirá en ómnibus especial, desde el Parque Central el miércoles 20, en las primeras horas de la mañana, para jugar al día siguiente el partido que se iniciará a las 17 horas, regresando el viernes 22 en horas de la tarde.

El último enfrentamiento entre Nacional y Guarany data del 17 de julio de 1959, match jugado en el Parque Central y ganado por Nacional por 1 gol a 0.

Los encuentros anteriores arrojaron los resultados siguientes:

Diciembre 3 1958: Nacional 1 - Guarany 1, Estadio Centenario.

Abril 13 1958: Nacional 1 - Guarany 1, Bagé.

SINTESIS DE NOTICIAS

Cuarta presentación del seleccionado chileno en Europa y cuarta derrota que sufre. Esta vez a manos de los suizos que doblegaron a los trasandinos por cuatro tantos a dos. El encuentro se disputó en el Estadio de Saint Jakob en Basilea.

No es difícil que se midan el sábado Peñarol y Defensor en forma amistosa. El encuentro estaba estipulado por el pase de Malinowski a los violetas, debiendo entregar éstos a los aurinegros $ 5.000 de lo recaudado, dividiéndose el resto a mitades.

En la primera fecha del torneo que organiza la AFA se recaudó la suma de $ 2.742.000 nacionales, batiéndose todos los records anteriores. A pesar del elevado precio de las localidades, el público prestó decidido apoyo al Campeonato.

Bologna, cuadro italiano, está interesado en contratar al jugador palermitano Origoni. Central pide por su defensor la suma de $ 55.000.

Otro elemento de Central que despierta interés en el extranjero: el insider Manuel Gómez, por el cual pidió precio el Sportivo Quito, de Ecuador. Los palermitanos tasaron a Gómez en $ 15.000 y el pase parece un hecho.

Guillermo Escalada se reincorporó al training en el plantel tricolor, en cambio prosigue en uso de licencia Ruben González.

En el Departamento de Sanidad de los albos se asisten de lesiones, los siguientes players: Walter Gómez, Salaverriborda, Dimitrio y Petronilo Acosta.

La AFA prorrogó su período de pases hasta la sexta fecha del Campeonato. La medida se tomó debido a la presión que ejercieron Boca Jrs. y River Plate, los que aún desean enrolar en sus filas nuevos elementos. Los "millonarios" incorporarán a Loayza, jugador peruano fichado en el Barcelona y los boquenses contratarán a Ernesto Grillo, que pertenece por ahora al Milán.

Para hoy se anuncia precisamente la partida del Presidente de Boca, Sr. Armando, hacia Italia para últimar los detalles de la transferencia del jugador Grillo.

Juventus derrotó al Atalanta por 2 a 1 y pasa así a clasificarse para la semifinal de la Copa de Italia.

Por el mismo torneo Fiorentina venció a Internazionale por 2 a 1, debiendo jugar contra Juventus.

Por quinta vez la Federación Española de Fútbol suspendió al jugador compatriota Julio Benítez, imponiéndole además, una multa en metálico. Causa de la suspensión: abuso del juego fuerte.

Se clasificó otro seleccionado para concurrir a las Olimpiadas de Roma. Es el de Hungría, que se impuso a Checoslovaquia por 2 a 1 en Praga.

El team brasileño Cruzeiro, en gira por Europa, fue batido en Zagreb, Yugoslavia, por el Dínamo, por dos goles a cero.

Sigue siendo la cifra más alta en lo que tiene que ver con el actual período de pases en la Argentina, la abonada por el pase de José Sasía a Defensor. Como se recordará, se pagó por el "Pepe" $ 2.700.00 moneda argentina.

Tahl y Botvinnik suspendieron ayer la undécima partida

MOSCU, abril 7 (UPI). — En la jugada 41 resolvieron suspender su partida el campeón mundial Mikhail Botvinnik y su desafiante Mikhail Tal. Este conduce las piezas blancas. La partida, undécima del match a 24 por el título mundial, se reanudará mañana

MOSCU, 7 (UPI). — Damos a continuación el desarrollo de la undécima partida por el Campeonato Mundial de Ajedrez:

Blancas, M. Tal; negras, M. Botvinnik: 1) C3AR, C3AR; 2) P3CR, P3CR; 3) A2C, A2C; 4) O-O, O-O; 5) P4A, P3A; 6) P3C, C5R; 7) P4D, P4D; 8) A2C, A3R; 9) C2D, CxC; 10) DxC, C3T; 11) TD1A, D3D; 12) C5R, TR1D; 13) TR1D, TD1A; 14) D5T, PxP; 15) CxPAD, D2A; 16) D1R, D1C; 17) P4R, AxC; 18) TxA, C2A; 19) A3TR, P3R; 20) A1AD, D1T; 21) A5C, T1R; 22) D2D, P4AR; 23) A6T, AxA; 24) DxA, T2R; 25) T1R, T1A; 26) T5A, D1D; 27) T5R, T2C; 28) D2D, D3D; 29) A1A, T2D; 30) PxP, TxP; 31) T(5)4R, T3A; 32) P4TR, R2C; 33) P5T PxP; 34) T4T, R1C; 35) A3D, T2C; 36) T5R, T(3)2A; 37) D6T, D2R; 38) T(5)xPT, C4D; 39) D2D, C3A; 40) T6T, D3D; 41) T4A, (suspendida).

Yachting: Pruebas de selección el 19

El martes 19 de Abril, aprovechando el feriado, se realizará la próxima regata de selección en Clase Dragón, con vistas a los próximos juegos olímpicos de Roma.

Las pruebas, que cuentan con la organización del seguidas con mucho interés por todos los aficionados.

EL BIEN PUBLICO

Viernes 8 de abril de 1960

Entregó premios la L. Palermo

En la Liga Barrio Palermo, se dizo efectiva la entrega de premios de la siguiente manera: Campeonato Oficial 1959. Campeón: Limpieza y Usinas. 1 Copa; Vice-Campeón: Arriba y Abajo. 1 Copa; Tercer puesto: Power. 1 Copa; 1ro. en la 1ra. rueda: Limpieza y Usinas. 1 Copa; 1ro. en la 2da. rueda: Arriba y Abajo. 1 Copa; Corrección Deportiva: Arriba y Abajo. Copa "Jorge Delgado".

Campeonato de Verano 1959-60. "Bodas de Plata de Liga Palermo" Vice-Campeón: Arriba y Abajo. 1 Copa; Tercer puesto: Ansina. 1 Copa; Campeón de la serie "A": Arriba y Abajo. Copa "Ambrosio González"; Campeón de la serie "B": C. S. y D.: Ansina. Copa "Agencia Ani"; Campeón Estímulo: Relámpago 1 Copa: Corrección Depotiva. El Tesoro y Huracán Palermo. 1 Copa a c/n: El mejor goleador: Fernando Varela del Club Power. Copa "José Pallas".



En la nota gráfica se observa un instante de la entrega de premios efectuada anoche por el Moto Club Uruguayo, en un cocktail servido en un restaurant céntrico. Los premios corresponden a los ganadores de las carreras llevadas a cabo el 27 del pasado mes de marzo en la rambla Wilson bajo el auspicio de la Federación Uruguaya de Motociclismo.

Luis Torralva, de Chile se impuso en el T. de Golf en Punta del Este

Con gran éxito se llevó a cabo la competencia de golf organizada por el Club Escandinavo, en Punta del Este.

El vencedor del premio "Cía. Ericsson S. A. Uruguay", fue el Sr. Luis Torralva de Chile, con 74 puntos. El premio "El Club Escandinavo del Uruguay" fue ganado por el equipo de los Escandinavos del Uruguay con 223 puntos; el segundo lugar ocuparon los chilenos con 233 puntos y el tercero los argentinos con 238 puntos.

El equipo ganador de los Escandinavos del Uruguay fue integrado por los señores Nils Semeleng, V. Wester, Antonio Ulfeldt.

El Cantegril Country Club ofreció una copa por el mejor score en los 2 días, resultando ganador de esa elegante copa el Sr. Semeleng con 73 puntos.

Los respectivos premios fueron entregados a los vencedores por el Sr. Henry Borgstrom, Presidente del Club Escandinavo del Uruguay.

Durante ese encuentro, los señores Mauricio Litman y Mario Goycolea ofrecieron a los participantes sus bungalows, mostrando en todo momento una inigualable hospitalidad.

Se resolvió asimismo con gran entusiasmo y unanimidad por parte de los participantes repetir este encuentro el año venidero, probablemente incluyendo la participación de los Escandinavos de Brasil

Helenio Herrera: Artista de la propaganda y buen entrenador

MADRID, abril 1960 (Especial de ANI-FIEL). — Helenio Herrera sabe cotizarse alto. Si no fuera particularmente simpático, no cabe duda de que nos haría gracia su método propagandístico, su picardía para atraerse la popularidad, para ganarse la admiración de los aficionados denominados "buenazos". Es un "tío" listo, no cabe duda. Porque ganar millones cada temporada, a fuerza, sobre todo, de hablar, no es nada fácil. En esto tiene Herrera una categoría excepcional. Como la tiene también como psicólogo, como "hipnotizador".

El Sr. Herrera, que ya había ganado lo suyo entrenando al Stade francés, al Valladolid, al Atlético de Madrid, al Malaga, al Deportivo de La Coruña, al Sevilla y al Belenenses, está "forrándose" ahora en el Barcelona, al que ya ha hecho campeón de Liga, de Copa y de Copa de Ferias, y al que puede volver a llevar esta temporada a la conquista de los mismos títulos, así como al de campeón europeo. ¿A que Club entrenará el "argentino - marroquí - hispano - francés", la próxima temporada? Es ésta una cuestión tan difícil de adivinar que ni el mismo H. H. sabe todavía cual será su decisión.

Lo que ofrece Miro Sans

De momento, Herrera de que se ha asegurado con insistencia últimamente que entrenaría al Real Madrid, cuandos Fleitas Solich causase baja en el club blanco, ha recibido ya una oferta sensacional de su actual club. el Barcelona. Mejor dicho, de su Presidente, el Sr. Miro Sans Dicha oferta supondría para don Helenio una ganancia, exclusivamente de fichaje, de tres millones justos de pesetas, a los que habría que añadir las mensualidades, igualmente elevadas; las primas dobles respecto a las de los jugadores; las dietas y los premios extraordinarios para la consecución de posibles títulos.

—Si el Barcelona se proclama campeón de Liga y de Copa —decía H. H. la pasada temporada— yo será Rey; si no es así...".

Herrera hizo campeón triple al Barcelona —solo le faltó la victoria en el trofeo "Ramón de Carranza", de Cádiz, para lograr el cuarteto de títulos— y, en efecto fué Rey, como el pronóstico. Ahora, es lógico, pese a esa bonita oferta de Miro Sans de tres millones de pesetas, que H. H., quiera ser también "Rey" en otra parte. ¿Dónde mejor que en Madrid?

Claro está que algunos meses, Santiago Bernabeu, presidente del Real Madrid, aseguraba que Herrera no vendría a su club "porque temía, que con lo que Herrera habla, las aficiones de provincias se pusieran todavía más en contra del equipo blanco" ¿Que ocurrirá? ¿Vendrá Herrera al Real Madrid, o Bernabeu se saldrá con la suya?

Claro que cabe también preguntar: ¿cómo piensa realmente sobre el asunto el presidente blanco Porque todavía no hemos olvidado aquella frase suya, tras los campeonatos últimos del mundo, en Suecia: "mientras yo sea presidente, el Real Madrid no fichará a negros". Y meses después se realizaba el fichaje de Didí

Está claro que una cosa es hablar y otra muy distinta obrar. Por eso no hay que descartar la posibilidad del fichaje de H. H. por el club cuadruple campeón de Europa. Ahora bien, si H. H. se hiciese madridista, ¿no se le presentaría al Real Madrid, con él y con Di Stéfano, una papeleta parecida a la que ahora tiene el Barcelona con su gran jugador Kubala, postergado incomprensiblemente por H. H. pese a sus geniales aunque esporádicas actuaciones?

LO DE KUBALA

Del apartamiento de Ladislao del primer equipo azulgrana se comenta en Barcelona, incluso en la prensa: "Kubala no juega porque era conveniente para Herrera quitar a los aficionados la idea de que Kubala era el que ganaba los títulos para el club Era es la razón. O la razón de muchas razones".

"Kubala no juega —se oyen también otros comentarios entre los aficionados— porque H. H no quiere que a su lado brille nadie más que él". La verdad es que no estamos muy seguros de que las cosas ocurrán así. Porque Herrera es un hombre inteligente y es de suponer que alineará en cada encuentro al hombre que considere en mejores condiciones, olvidándose de otras posibles circunstancias. Por la cuenta que le tiene.

Lo que sí se comprueba rápidamente en cuanto se habla con los aficionados catalanes es que confían más, mucho más, en sus jugadores, que en su entrenador por sí solo. "Los que juegan, los que ganan los partidos —dicen en Barcelona— son los jugadores, y no el entrenador. Dudados, francamente —siguen los comentarios— que sin los actuales ases del Barcelona hubiese conseguido el club, pese a Helenio Herrera, los títulos últimamente logrados".

La corrección de Ladislao.

Kubala, mientras tanto, aunque hace frecuentes declaraciones en las que se adivina su tristeza, sigue caracterizándose por su exquisita corrección, por su deportividad, por su nobleza, por su amor a los colores azul-granas. "Quiero seguir jugando todavía un par de años y ser luego entrenador del Barcelona. Me gustaría seguir demostrando mi valía, pero no puedo ponerme en contra de nadie, ni crearle disgustos, ni problemas al Club para que luego no digan que he sido un jugador indisciplinado. Cuando me sacan a jugar, lo hago lo mejor posible y no me preocupo de más. Lo que me duele es cobrar y no poder jugar."

"De estos se vale Herrera", comentan. tras sus palabras, hasta en los periódicos catalanes, el "Correo" por ejemplo. Pero el caso es que Herrera sigue mandando en el club de forma absoluta.

Pese a Kubala y pese a todo. Sobre todo, tras el 3 a 1, sobre el Real Madrid. Porque lo que de verdad interesa a los "hinchas" son los títulos. Todo lo restante sirve únicamente para comentarios para opiniones, casi siempre sin especial trascendencia.

Si Herrera no acepta los tres millones de Miro Sans, era porque el Real Madrid le ofrece más todavía. O, si no es el Real Madrid, el Valencia, el Atlético de Madrid o cualquier otro importante club español. Porque H. H. ,aunque francés nacionalizado, no quiere ni oir hablar de marcharse de España. Aquí, aunque se diga lo contrario, hay mucho más dinero, al menos, muchísimo más, como es lógico, que todas las nacionalidades del mundo.

La vida es difícil, amarga, dura. Es mejor vivirla con buenos billetes verdes en el bolsillo, en la cartera, en la cuenta corriente y si dicen... que digan.

Luis Calcio.

Campeonatos organizados por la Liga Comercial

Vence el martes 15 de abril, el período de afiliaciones para intervenir en los Torneos Deportivos que organiza la Asociación Comercial de Fútbol Amateur.

En Basket-ball.—

El lunes 18, será el día definitivo para clausurar las Inscripciones para participar en estos importantes Torneos de Baloncesto. El fichaje de jugadores establecidos es el siguiente: 15 jugadores podrán fichas los Clubes participantes: (14 de la empresa y 1 ajeno), por el momento se han anotado numerosos equipos Comerciantes de Basket Ball.

En Fútbol.—

En reunión última se confeccionó las series distintas para la iniciación del Certamen, que son las siguientes:

Sábado de tarde:

Serie: Prensa Deportiva del Uruguay. Clubes: C. A. Rausa - S. Castells S. A. Display - Lumigraf S. A. Hls. de Sadil - La Platense S. A. - C. Dep. Cyphosa - ITAMEC y Codemonte. — Serie Asociación Comercial de Fútbol Amateur.

Domingo de mañana:

Clubes: Fabril Uruguaya - Etal S. A. - Fca. Nac. de Madera Comp. - Engraw C. R. Rausa - Italcable - Empls. Dentales y ARMCO.

Todos los Clubes Comerciales interesados en intervenir pueden solicitar informes en Río Negro, 1211 casi Canelones ed 19 a 20 horas.

Matchs amistosos programados: Sábado 16, Field Mauá (Paso de las Duranas, Iros, a las 16 horas. Reservas: hora 14.

Domingo 17: Field Misiones hora 9: Gran match internacional All América de Montevideo - All América de Buenos Aires.

Arnold Palmer quedó a la cabeza del campeonato de golf de los maestros

AUGUSTA (Georgia), 7 (UPI). — Arnold Palmer quedó a la cabeza del Campeonato de Maestros de Golf con 67 golpes, cinco bajo par, al terminar la primera jornada.

Un total de 17.000 personas, la multitud más grande que se ha reunido hasta ahora en en los Estados Unidos en el día de apertura de un torneo de golf, vieron a Ken Venturi caer en el mismo lugar en que en otra ocasión cayó el propio Palmer.

Palmer necesitó sólo 33 golpes en la ida y 34 en la vuelta. Venturi, que igualó el récord del campo con 31 golpes en los nueve primeros hoyos terminó con 73 golpes.

Venturi sufrió un tremendo tropezón en el hoyo duodécimo, en el que cometió un bogey doble. La parte de la cancha en que se encuentra este hoyo se conoce con el nombre de "pozo de Palmer" porque hay un estanque en el cual Palmer cometió muchas pifias en otro torneo de golf del año pasado. Este año Palmer hizo ese hoyo en la par.

Los perseguidores más cercanos de Palmer fueron Claude Harmon, Fred Hawkins, Jay Hebert y Dow Finsterwald, todos cos cuales necesitaron 69 golpes.

Los mejores ruteros se inscribieron para la XVII Vuelta del Uruguay

He aquí la nómina oficial de inscriptos para la XVII Vuelta Ciclista del Uruguay "Armando Sagrada", con los 72 anotados en las dos categorías, por equipos e individual y los respectivos números que usarán en carrera:

1) Walter Fusari, 2) Roberto Chemello, 3) Gumersindo Cabrera, 4) Juan Nolasco y 5) Miguel Olivera, Federación de Canelones. - 6) Luis Pedro Serra, 7) Washington García, 8) Victorio Bertolotto, 9) Wilson González, 10) Héctor Castro y 11) Héctor Placeres. Federación de San José. - 12) Nicolás Rizzo, 13) Ruben Lechini, 16) César Ferreira, 17) Danilo Xamo y 18) Washington Alvez. Federación de Salto. - 19) Eduardo Puertollano, 20) Demetrio G. Barrios, 21) Walter Cornú, 22) José Zarzábal, 23) Oscar Perdomo, 24) Alberto C. Velázquez. Club Gral. Hornos. - 25) Alfonso Porcal, 26) Rodolfo Villanueva, 27) Nelson Couto, 28) Juan José Timón, 29) Carlos de los Santos, 30) Juan C. Echeverry, Club A. Olimpia. - 31) Luis O. Chiázaro, 32) René Deceja, 33) Tomás Calixto Correa, 34) Ricardo Vázquez y 35) Wilson Ferreira Bica. Club Nacional de Fútbol. - 36) Vic Cencic, 37) Dante Sandoná, y 38) Rodolfo Rodino. Club C. Maroñas. - 39) Leonel Callejas, 40) José Gómez Taconi y 41) Juan B. Danunciacao. Club A. Policial. - 42) Virgilio Pereyra, 43) Domingo Goncalvez, 44) Walter Lladó, 45), Hoover Noguera y 46) Pedro Larteguy. Club A. Peñarol. 47) René Pezatti. 48) Pedro Firpo y 49) José M. García San Antonio de Paysandú.

CATEGORIA INDIVIDUAL

81) Amuigo Ojeda, Veloz Club de Salto; 82) Carlos Larrosa, Central F. Club; 83) Duilio Cerruti, Marconi F. Club; 84) Alberto Teliz, Marconi F. Club; 85) Jacques García, Club C. Límite; 86) Carlos Legelén, Club C. Límite; 87) Walter Olivera, Club Villa Española; 88) José Luis Rodríguez, C. C. Amanecer; 89) Elpidio Lancaster, C. C. Amanecer; 90) Francisco Cuccia, C. C. Cordón; 91) Juan Carlos Bodeant, Veloz Club Sanducero; 92) Delmiro Costa, C. Aguila de Paysandú; 93) Juan Francisco Veiga, Renovación de Rocha; 94) Walter Moyano, C. C. Punta del Este; 95) Mario González, C. C. Punta del Este; 96) Víctor Hugo Sosa, Vusa Pedal de T. y Tres; 97) Adhemar Latorre, Unión C. Tarariras; 98) Héctor Perdomo, Unión C. Rosarina; 99) René Mesón, Peñarol de Flores; 100) José Méndez, Fed. Ciclista Argentina; 101) Felicísimo Prais, Federación de T. y Tres; 102) Adolfo Suárez, San Antonio de Florida; 103) Jesús Díaz Valdez, Libertad de Isla Mala; 104) Abel Gutiérrez, Club Bello Horizonte; 105) Oscar Pintos. Club Gral. Hornos.

NOTA: En caso de no participar algún competidor del Club Gral. Hornos, el corredor Oscar Pintos, previa la anuencia del Club, entrará a formar en el equipo.

El competidor Pablo Vera, de la Federación de Canelones, está inscripto condicionalmente, ya que en la Federación Ciclista no existen constancias de su ascenso a primera categoría; de confirmarse entraría a formar en el equipo respectivo con el número 50.

Resultados del C. Nacional de Básquetbol

MONTEVIDEO (79) Edgar Salvo 6, Alvaro Roca 5, Poccone Fosa 4, Juan Muzio 9, Laborda 9, Ramiro de León 12, José Fontenla 2, Duclós 4, Alfredo Venditto 14, Di Matteo 10, Ernesto Roca 5.

CANELONES (48) Rómulo Rubbo 6, Adolfo Valentini 22, Hugo López 3, Alberto González 2, Jorge Vidal 1, Curbelo 14.

Primer tiempo: Montevideo 41 a 17.

Juez: Raimundo Castiñeira; Arbitro: Mario Hoyenhayn.

Directores Técnicos: Javier Rey (M.), C. Hernández (C.)

SALTO 56 SORIANO 55

SALTO (56) Ramiro Costés 22, Walter Fernández 3, Nery Fernández 7, Julio C. González 24, Bernardo Zucchi, Andrés García, Héctor Melo.

SORIANO (55) César Vanerio 11, José Luis Machín 13, Juan Carlos Machín 11, Julio Sosa 6, Samuel López, Santiago Gioia 9, Salino Mazzucchi, Etulian.

Primer tiempo: Salto 28, Soriano 22.

Juez: Raimundo Castiñeira; Arbitro: Mario Hopenhayn.

Direc. Técnicos: Basaiztegui (Soriano) Diego Coumas (Salto).

Entradas vendidas, 800; recaudación $ 480.00. Público: 1.000 personas. Cancha, Parque Rodó.

VII Campeonato Interdepartamental (Juveniles)

Canleones 81, Soriano 75.
Montevideo 73, Paysandú 44.

Resoluciones de la C. Amigos del Boxeo

—Se dispuso cursar nota de condolencia al señor consejero D. Pedro Roa por el duelo experimentado con la muerte de su señora hermana.

—Comunicar a los señores asociados que deberán entregar a la Secretaría sus fotos respectivas para la confección del Carnet Social de la Institución, los días lunes desde las 18 a 20 horas.

—Se aprobó la realización de una gran reunión de camaradería en la sede social de Maciel 1433 y en la segunda quincena de mayo próximo, con asistencia de las figuras estelares del pugilismo tanto del pasado como de la época actual.

—Finalmente se resolvió que el Sr. Presidente agradezca por nota o personalmente, a los señores Juan Carlos Ducay y Carlos Irusta el ofrecimiento desinteresado y espontáneo de realizar el primero de los nombrados un combate a beneficio de los amigos del Boxeo en cualquier festival que se organice en tal sentido.

Intensamente practicó el primer team del Club Nacional de Futbol

En el Parque Central, a las órdenes del Humberto Mendivil, practicó fútbol el plantel superior de Nacional, por espacio de 75 minutos, divididos en tiempos de 45' y 30', respectivamente.

Colaboraron Ricardo Faccio y Baltasar Lembo.

Los equipos formaron así:

VIOLETAS: Solimando; Pini y Avalos; Moreno, Emilio Alvarez y Patrón; L. A. Martínez, Leone, Campanella, Alves y Baccino.

AZULES: Cardinal; Carlos Martínez y Caleffi; Tejera (de Santa Rosa), Chabay (de San José) y Rodríguez (de Las Piedras); Aparicio (de Maldonado), Raúl Núñez, Héctor Rodríguez, Romero y Ferreri.

En el primer tiempo empataban en un gol, por conquistas de Ferreri a los 20' y de Alves a los 29'.

Para el segundo tiempo, en los Violetas ingresaron: Baracco (de Maldonado) por Baccino; Pena, por Luis A. Martínez y Miraballes por Solimando. Pena y Miraballes son jugadores de instituciones de barrio.

En los Azules, Echegaray sustituyó a Cardinal; Irigoin (de Santa Rosa) a Tejera; Clavijo a Juan A. Romero y Rodríguez Suárez a Héctor Rodríguez.

Rodríguez Suárez logró dos nuevas conquistas a los 22' y 25' para los Azules, finalizando la práctica con el triunfo azul por 3 a 1.

En la cancha de básquetbol, efectuaron ejercicios y básquetbol los siguientes jugadores: Mesías, Di Fabio, Omar Martínez, Rodríguez Andrade, Sosa, Collazo, Escalada, Troche y Salvá.

Continúan lesionados: Walter Gómez, Petronilo Acosta, Salaverriborda, Nery Rodríguez y Dimitrio, y en uso de licencia: Ruben González.

Mañana a las 8 y 30 horas está citado nuevamente todo el plantel.

Chances para el domingo

1ª Carrera 1.500 mts.
Premio MISS NOBEL (1958)

1 Santa Beatriz 54 W. Melgarejo. Viene actuando con eficacia en cuanta competencia tizadas.

2. PIEDRITA TRES. 54. L. Letes. (Corrió bien el domingo: segunda a medio pescuezo de Osaka) Se perfila como punto difícil de matar.

3 MACACHINA 53 E. Sosa. A pesar de estar corriento mal no nos atrevemos a descartarla pues tiene en su foja performances que la habilitan para imponerse en este lote.

4 CAMPISTA 52 J. Fajardo. Debuta. Tostada, 3 años, por Campista y Mamúa al cuidado de J. Guichón. Ha corrido con suerte divers en Las Piedras, consiguiendo tras mucho bregar un primero y dos segundos. Hay mejores.

5 CHA CHA CHA 52 X. X. Repuntó en su última salida a la pista al llegar tercer cerca de Semichorchea y está ahora en condiciones de alzarse con la victoria.

6 HIJASOL 50 X. X. Pasará desapercibida.

2ª carrera 1.200 m.t s.
Premio AZULITO (1950)

1 ALEA 53 F. Láncaster. Reaparece tras una ausencia bastante prolongada y le vemos carrera brava.

2 BERNARDINA (d) 53 E. Perdomo. Impresionó bien en su debut la importada del stud Uper Cutt y pondrá alto precio a la derrota en el caso de ser presentada.

3 CURVILINEA 53 M. De Santis. Será la favorita y más probable ganadora.

4 DIVERGENCIA. 54 A. García. Sin descartarla del todo vemos otras competidoras con más chance. Ensayó en forma muy suave.

5 STRADA 54 50. 1200 en 1' 16" 1 5 a la par de Cristio. Dado lo que anda en privado es sumamente factible su rehabilitación.

6 TANGAROA 54 50. G. Portillo. Triunfó en guarismo deficiente al salir de perdedora y creemos que en esta compañía nada puede pretender.

7 UREÑA 54 52 Am. García. No nos gusta.

8 CUNERA 53 A. López. Hay mejores.

9 MURGA 53 54 J. C. Pérez. 1.300 en 1' 22" 4 5. Es por sus antecedentes carta a cotizar.

3ª Carrera 1.200 mts.
Premio REBOTE (1952)

1 EL COLORADO 61 C. C. Viene ganando en serie en San José, pero en esta compañía y con esos kilos le vemos compromiso severo.

2 FIAT 61 E. Villarreal. Corrió bien el sábado; segundo cerca de Fronterabierta. Dada la forma en que allí se le condujo es gran candidato.

3 DRIN. 58 56. Am. García. Otro que no rindió en la forma esperada en dicha carrera. Por sus buenas perfomanp ces anteriores tiene chance preponderante.

4 SPARK 56 No correrá.

5 BALERO 56 E. Sosa. Viene corriendo en mala forma y no se le puede adjudicar chance.

6 PENDULON 55 X. X. Vemos otros competidores con más posibilidades.

7 CHARAPON 54 L. Varela. Lo superan todos los competidores.

8 Gral. LONARDI. 54 Conducido sospechosamente en la carrera ganada por Fronterabierta es chance firme a poco responda a sus perfomances anteriores.

9 PIQUET 54 51 A. Da Luz. Debuta. Colorado, 4 años, por Quinqué y Quepapa. Corrió en la Argentina con el nombre de Quepepe, logrando en extensa campaña un segundo, dos terceros y dos cuartos. Anduvo mejor que Celoso al descontar 1300 en 1' 22" 3 5 y es el más firme candidato.

4ª Carrera 1300 mtá.
Premio MARELA (1959)

1 TOWNSED 59 G. Ribolra. 1300 en 1' 20" 4 5. Lo vemos como el aspirante con más títulos a la victoria.

2 SEÑALERO 58 E. Claro. Puede hacer valer su atropellada en los metros finales, aunque vemos a Townsed y Nautilus con más chance.

3 Nautilus 56 A. Aguiar. Corrió bien el domingo: 1º de Kilmarnock en 1' 26" 2 5 P. P. Está corriendo como nunca y será el más cotizado.

4 PRINCIPESCA 55 E. Perdomo. Yegua de innegable calidad afrontará un compromiso severo, aunque su ejercicio de 1' 20" 4 5 en la distancia de la prueba nos deslumbró.

5 SUNRISE 53 No correrá.

6 FARABUTE 50 L. Durán. No tiene absolutamente nada que hacer.

5ª Carrera 1400 mts.
Premio UKASE (1951)

1 FANTOCHERO 67 X. X. Alazán, 3 años por Luxemburgo y Gantasy al cuidado de A. Milla. Dado el alto peso que le ha correspondido desertará.

2 INTRUSO 56 A. García. Viene de ganarle en gran forma a Donizetti y otros calificados rivales, por lo que aque será punto difícil de matar. Cuenta con 1' 27" 2 5 en el tiro de la carrera.

3 FRESH 55 G. Ribolra. 1400 en 1' 31" a la par de Tataibá, mejor este último. Vemos a otros competidores con más chance.

4 PLUTARCO 55 E. Claro. Reaparece en buena forma y es por sus buenos antecedentes carta a cotizar.

5 DONIZETTI 54 E. Perdomo. 1500 en 1' 37" 2 5. Floreo y Bien. Está corriendo en buena forma aunque con escasa suerte pudiendo dar aquí el esperado desquite.

6 KILMARNOCK 54 52 Am. García. Corrió bien el domingo. 2º a 1 y 1 2 cuerpos de Nautilus en 1' 26" 2 5 para los 1.400 metros. Costará aventajarlo.

6ª carrera 1600 mts.
Premio Jubiloso (1957- 58)

1 SUNRISE 62 E. Perdomo. 1600 en 1' 45" cómoda. Se perfila como un hueso muy duro de roer.

2 (VOLANTONA 61. A. C. García. 1500 en 1' 37" a la par de Albermarle mejor y bien Volantona. En seco es seria adversaria.

3 (ALBERMALE 61. M. De Santis. Aprontó con la de arriba. Está en condiciones de superar sus últimas perfomances.

4 DE LAPETI. 60 J. Fajardo. Ganó bien a expensas de Volantona en su última salida a la pista y a pesar de no ir ahora tan favorecida en el peso es contraria de respeto.

5 ALGERIE 54 A. Fernández. Trabajó suave y en partidas. Con Fernández 800 en 51" 2 5 suave. No la vemos.

6 COTE ROUGE 53 X. X. 1600 en 1' 45" 4 5 a la par de Silver Prince cómodos, mejor el caballo. Dado el bajo peso que le ha correspondido la vemos en condiciones de luchar por la victoria.

ONDA BRAVA. 52 L. Durán. Está corriendo en mala forma en L. P. y no es posible adjudicarle chance.

8 TETRAZZINI 52 J. Ornella. No la vemos.

7ª carrera 1.100 mts.
Premio EGLANTINE (1951)

1 CAMINITO 62. F. Láncaster. Se impuso en buena forma en su debut maroñense y a pesar del alto peso que le ha correspondido es gran carta.

2 PREQUETE 59 A. C. García. Trabajó muy suave. Se encuentra en un cotejo accesible a sus posibilidades.

3 PADILLA 58 L. Leites. En L. P. Corrió mal el domingo y vemos otros competidores con más chance.

4 SEMBLANTE 54 X. X. No nos gusta.

5 SEMILLON 53 E. Perdomo. 1400 en 1' 32" suave. Anda mejor en privado y puede pasarle raya a sus pobres últimas perfomances.

6 CAUTIVADO 52 50 A. García. Puede sorprender con lindo sport.

7 GUASON 53, no correrá.

8 TUCHO 53 X. X. Le vemos compromiso severo.

9 CASTIETTE 52 51 A. Da Luz. Perdió injustamente de Sobrio el domingo y vuelve a ser el mejor candidato.

10 MORRO 52 G. Ribolra. 1400 en 1' 30" 2 5 a la par de Plenitud, mejor la yegua. Anda poco, y no creemos que logre lucirse.

11 CERRO CORA. 52. A. Aguia 1.400 en 1' 30" 2 5 mejor que Auditor. Reprisa bien puesto y puede pasarle raya a su larga ristra de ceros.

8ª carrera 1.800 mts.
Premio OTOÑO

1 BLANDENGUE 60 E. Perdomo. 1800 en 1' 54" buena acción. Anda mucho y lo creemos habilitado para alzarse con los honores de la victoria.

2 CANTER 60 M. De Santis. 1800 en 1' 58" cómodo. Aunque vendido a menos nada nos extrañaría su victoria pues calidad le sobra.

3 DESQUITE 60 A. C. García. 2000 en 2'19" cómodo. Viene corriendo mal y su chance sólo puede ser tenida en cuenta a título de lance.

4 JUBILEO 60 O. Domínguez. 1800 en 1'57" 3 5 floreo y bien. Aunque sus remos en precarias condiciones hacen temer por su chance es gran candidato el de Boga porque es un pingo.

5 SURURU 60 C. Martínez. 1800 en 1' 54" 2 5 floreo y bien. Vemos a otros participantes con mejors posibilidades.

6 MARELA 1600 en 1' 56" 3 5 floreo y buena acción. A pesar de no lucir en privado es la de Alberto Milla una de las mejores cartas de la carrera en base a sus magníficas carreras anteriores.

7 CAFE 56 L. Camarán. Aprontó en L P. Lo vemos como un serio aspirante al triunfo.

8 DJEZZAR. 56 J. Montero. Viene de destaparse con una gran perfomance al batir a Pilarica y otros buenos perfomers y será aquí de los mas cotizados.

9ª carrera 1.300 mts.
Premio SCOOTER (1956)

1 ZAPARIN 58 G. Fuentes. Corrió en buena forma contra mejores y aquí, a pesar del alto peso que le ha correspondido puede alcanzar los honores de la victoria

2 REBELDE 57 W. Melgarejo. Ganó bien el domingo a expensas de Al Fin y repitiendo tiene un lugar asegurado en el marcador.

3 HARPAGON 56, Ap. Gonzalez. Corrió muy bien al reprisar, llegando quinto cerca de G. Gaucho. Más afiatado en su preparación se perfila como un hueso duro de roer.

4 ARBITRO 54, M. de Santis. Hay mejores

5 KABLUN 54 52, Am. García. Está corriendo en buena forma y estará entre los que definan

6 DEVOTO 54 A. C. García. Ganó en buena forma en su última salida y está en condiciones de repetir. Transpuso 1300 en 1'21" 3 5 con buena acción.

7 EL BIGUA 54, H. Castro. Mostró buenos progresos al escoltar a Grito Gaucho y le vemos chance preferencial en esta competencia.

8 FILOSO 54 J. C Pérez. 1300 en 1'22' 3 5 a la par de Piquet, mejor este último. No nos seduce.

9 TATAIBA 54 G. Ribolra. 1400 en 1'31" mejor que Fresh. Costará aventajarlo.

10 KANDHAR 53 54 E. Perdomo. 1400 en 1'29" 3 5. Reprisa con buenos ejercicios y será un buen animador de la prueba.

11 TOLBIAC 53 54 F. Láncaster. Corrió regular el domingo. Le hacía falta esa carrera y lo vemos ahora en condiciones de superar en muchos metros esa demostración.

Décima carrera 1500 metros
Premio CIRINEO (1955)

1 DOMINO 62 T. Espino. Viene de imponerse en gran forma en su última salida a la pista y será nuevamente de los más cotizados

2 COMEDIDO 60 L. Pardiez. 1.600 en 1'44" floreo y bien. Está en condiciones de adjudicarse la victoria.

3 RADAMES 59 X X. Viene corriendo en mala forma, pero dadas las condiciones del lote puede caberle un papel lucido.

4 BARRABAS 58 1 2, V. Iriarte. Sus últimas carreras no son buenas, pero por sus antecedentes es carta a cotizar.

5 VENIZELOS 58 ½, J. Lein. Si por casualidad gana, irán presos hasta los que le apostataron, pues han sido vergonzosos sus últimos pilotajes

6 BORRONZUELO 58, J. G. Velázquez. Aunque el tiro le debe quedar algo extenso, no conviene descartarlo, pues es capaz de hacer la diligencia de extremo a extremo.

7 CAMPINAS '8 Alb. Falcón. 1500 en 1'38" 2 5 cómoda. Si no siente el cambio de tiro estará entre las que definan la de Marinho, que viene corriendo en gran forma en las competencias de medio fondo.

8 M. GLACE 58, E. Perdomo. Ganó bien el sábado y puede repetir.

mo Ganó bie u3ura:vfid éRCq

9 P. CHARMING 57 1 2, R. Martínez. En esta distancia se hará respetar el del Britannia que a pesar de no figurar corrió bien en la carrera ganada por Cubilete.

10 CODILLO 57, A. Aguiar. Corrió bien el domingo: 3º a dos cuerpos de Cubilete. Por esa demostración es de los mejores candidatos, pues se debe sentir más cómodo en esta distancia.

11 ERMITAÑO 57, L. Camarán. Vemos a otros participantes con más chance

12 BOMBAZO 56, F. Láncaster. 1500 en 1'37" 2 5 floreo y bien. Es serio aspirante a la victoria.

13 DIAVOLO 55, X. X. Hay mejores

14 ROYAL EXPRESS 55, M. de Santis. Debió ganar cortado el domingo en la carrera ganada por Cubilete, pero la desastrosa dirección de que fue objeto anquilló su chance. Con un jockey en sus cruces ahora será hueso muy duro de roer.

15 EL CHINOTE 54, X.X. Puede venirse en una hebra hasta el disco

16 LACERO 53, no correrá.